Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Коммунистическая партия Советского Союза

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза

Газета основана 5 мая 1912 года В. И. ЛЕНИНЫМ

№ 94 (17046) | Воскресенье, 4 апреля 1965 года | Цена 3 коп.

ВЕНГЕРСКИЙ НАРОД УВЕРЕННО ИДЕТ ВПЕРЕД

БУДАПЕШТ, 3. (**Соб. корр. «Правды»**). *Как самый дорогой и радостный* праздник отмечает венгерский народ 20-летие освобождения страны от фашистской оккупации. Сегодня в 10 часов утра на площади перед зданием Государственного собрания на 17-метровом флагштоке под звуки гимна Венгерской Народной Республики в ознаменование праздника был поднят государственный флаг ВНР. Ему отдаются воинские почести.

В 11 часов утра открылась юбилей*ная сессия* Государственного собрания ВНР. На сессию прибывают члены партийно-правительственной делегации Советского Союза, возглавляемой А. И. Микояном, делегации других братских стран, многочисленные гости, члены дипломатического корпуса.

В сиянии огней Большой зал заседания Государственного собрания. В правительственных ложах Я. Кадар, И. Доби и другие партийные и государственные деятели Венгрии.

Юбилейную сессию открывает Председатель Государственного собрания ВНР Иштванне Ваш. Она приветствует делегации Советского Союза и других братских стран.

Слово для доклада предоставляется Председателю Президиума ВНР Иштвану Доби. (Доклад И. Доби публикуется на 4-й странице).

По предложению И. Доби Государственное собрание единогласно принимает законопроект, представленный Венгерским революционным рабоче-крестьянским правительством совместно с ЦК ВСРП, Президиумом ВНР и Всевенгерским советом Отечественного народного фронта. Новый документ, входящий в свод законов ВНР, увековечивает историческое значение Освобождения для судьбы венгерского народа.

Затем на сессии с большой речью выступил глава советской партийно-правительственной делегации, член Президиума ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР А. И. Микоян. (Речь А. И. Микояна публикуется на 4-й странице).

В заключение А. И. Микоян зачитывает приветствие Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Советского правительства по случаю 20-й годовщины освобождения Венгрии. (Текст приветствия публикуется на 1-й странице).

А. И. Микоян передает Центральному Комитету ВСРП, Совету Министров ВНР, Президиуму ВНР в дар от ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Советского правительства скульптурную композицию «В космос» как символ общего стремления двух народов ввысь, к коммунизму.

С приветственными речами на юбилейной сессии выступили главы делегаций других социалистических стран.

Вечером ЦК ВСРП и Венгерское революционное рабоче-крестьянское правительство устроили ужин в честь делегаций братских стран. На ужине присутствовали Янош Кадар, Иштван Доби и другие венгерские руководители, А. И. Микоян и члены советской делегации, члены делегаций других братских стран.

Дунайуйварош — крупный центр венгерской тяжелой промышленности. Здесь расположен Дунайский металлургический комбинат. **На снимке:** мощный цех горячего проката, вступивший на комбинате в строй действующих в 1960 году.

Фото МТИ — ТАСС.

БОЕВОЙ ОТРЯД СОВЕТСКОЙ ПЕЧАТИ

На мартовском Пленуме Центрального Комитета КПСС, решения которого единодушно одобрены всем советским народом, еще раз подчеркивалось огромное значение восстановленных районных комитетов партии. Райкомы призваны на практике решать ответственные задачи по организационно-хозяйственному укреплению колхозов и совхозов, на деле обеспечить выполнение намеченных Центральным *Комитетом партии мероприятий по* подъему сельского хозяйства.

В решении этих задач необходимо в полной мере использовать такой мощный рычаг организации масс, как советская печать. Недавно Центральный Комитет принял решение о возобновлении издания районных газет.

Уже сейчас у нас выпускается более 1.700 районных газет, их общий разовый тираж превышает 10 миллионов экземпляров. У нашей районной печати богатый опыт, славные традиции. Районные газеты всегда были тесно связаны с жизнью колхозов и совхозов, бригад и ферм, заводских цехов и строек, близки к своему читателю, прочно опирались на рабочих и сельских корреспондентов. Районные газеты — надежные помощники партийных комитетов во всей их организаторской и политической работе.

В современных условиях роль районных газет неизмеримо возрастает. Задача состоит в том, чтобы повернуть нашу печать к деловому и глубокому освещению вопросов развития сельского хозяйства. Газеты должны вовремя замечать и пропагандировать новое, поднимать коренные вопросы колхозно-совхозного производства, учить массы на передовых образцах.

По-боевому, содержательно и интересно ведутся многие районные газеты Российской Федерации, Украины, Прибалтийских и других союзных республик. В печати положительно отмечались, например, зерноградская газета «Маяк» (Ростовская область), инжавинская газета «Ударник» (Тамбовская область). Заметную помощь оказывает районной партийной организации чадыр-лунгская газета «Знамя» (Молдавская ССР).

Бесспорно, районные газеты, составляющие многочисленный боевой отряд советской печати, плодотворно работают на переднем крае борьбы за осуществление намеченных партией неотложных мер по дальнейшему развитию сельского хозяйства. Но было бы ошибкой не видеть и недостатков в деятельности многих районных газет. Читатели справедливо указывают на низкий идейный и литературный уровень публикуемых в них материалов. Редакции иных газет еще не имеют широкого авторского актива, слабо опираются на передовиков производства, мастеров земледелия и животноводства, специалистов. Страницы таких газет заполняются подчас сухими отчетами с заседаний и совещаний, постановлениями и инструкциями, перепечатками случайных заметок из других изданий.

Многие газеты еще однообразны по содержанию. Редакции не ищут живых и доходчивых форм пропаганды нового, передового, далеко не используют всего многообразия жанров публицистики. В значительной части газет редко публикуются материалы по вопросам экономики, организации и оплаты труда, об умелом использовании материального и морального стимулирования, дальнейшем развитии внутриколхозной демократии, укреплении трудовой и государственной дисциплины. Целеустремленная борьба за выполнение социалистических обязательств, внедрение опыта новаторов и передовиков производства иногда подменяются общими рассуждениями, крикливыми заголовками.

Главное сейчас — практически, творчески работать над повышением уровня наших районных газет. Редакции прежде всего должны позаботиться о расширении своих связей с авторским активом, о непрерывном притоке содержательных мате*риалов на злободневные темы.* Необходим строгий, продуманный отбор для каждого номера газеты статей, корреспонденций, писем, заметок, фотоиллюстраций.

Районная печать обязана всесторонне и систематически освещать деятельность партийных организаций, обобщать и пропагандировать их опыт, со знанием дела писать о партийном руководстве хозяйством. Материалы на партийные темы должны публиковаться в каждом номере.

Долг газет — широко пропагандировать и добиваться внедрения достижений науки и передовой практики в производство.

Во всей своей деятельности работники районных газет, как и все советские журналисты, должны руководствоваться ленинским советом: «Поменьше политической трескотни. Поменьше интеллигентских рассуждений. Поближе к жизни. Побольше внимания к тому, как рабочая и крестьянская масса **на деле** строит нечто **новое** в своей будничной работе. Побольше **проверки** того, насколько **коммунистично** это новое».

Улучшение содержания районных газет в конечном счете зависит от уровня партийного руководства ими. Оно не должно ограничиваться утверждением редактора и рассмотрением редакционных планов на бюро партийного комитета. Райкомам партии следует позаботиться об укреплении редакций подготовленными работниками, постоянно интересоваться действенностью выступлений газет, поддерживать правильные, принципиальные выступления в печати, пресекать попытки зажима критики, призывать к ответу любителей отписок. Большую помощь районной печати призваны оказать областные, краевые и республиканские газеты, журналы «Рабоче-крестьянский корреспондент» и «Советская печать».

Внимательнее к запросам и нуждам районных газет должны отнестись Государственный комитет Совета Министров СССР по печати, ТАСС и Союз журналистов СССР. Госкомитет по печати и его органы на местах обязаны принять необходимые меры по укреплению полиграфической базы издающихся газет, к созданию типографий во вновь образованных районах, пополнению типографского хозяйства современным оборудованием. Особую заботу следует проявить о подготовке кадров полиграфистов. ТАСС и республиканским телеграфным агентствам необходимо улучшить снабжение районных газет информацией, резко повысить качество направляемых в районы литературных материалов, фотоснимков и клише.

Районные газеты — важное идейное оружие партии. Долг партийных комитетов — постоянно совершенствовать районную печать, всемерно повышать ее роль в хозяйственном и культурном строительстве, в коммунистическом воспитании трудящихся.

Первому секретарю Центрального Комитета Венгерской социалистической рабочей партии, Председателю Венгерского революционного рабоче-крестьянского правительства

товарищу ЯНОШУ КАДАРУ

Председателю Президиума Венгерской Народной Республики

товарищу ИШТВАНУ ДОБИ

БУДАПЕШТ

От имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР, всех советских людей сердечно поздравляем вас, дорогие товарищи, и весь братский венгерский народ с большим национальным праздником — 20-й годовщиной освобождения Венгрии.

Истекшее двадцатилетие имеет историческое значение для судеб Венгрии. Взяв власть в свои руки, венгерский народ твердо и бесповоротно встал на путь построения нового, социалистического общества, осуществил огромные по своей глубине и масштабности преобразования. Венгрия сегодняшнего дня — это страна развитой социалистической индустрии, кооперированного сельского хозяйства, высокой самобытной культуры. Венгерская Народная Республика активно борется за дальнейшее укрепление единства и сплоченности стран социалистического содружества, за мир и мирное сосуществование государств с различным общественным строем, за окончательную ликвидацию позорного наследия колониализма и тем снискала себе заслуженное уважение других народов.

Достижения социалистической Венгрии неразрывно связаны с деятельностью Венгерской социалистической рабочей партии — преемницы лучших революционных традиций венгерского рабочего класса. Творчески применяя учение марксизма-ленинизма к конкретным условиям Венгрии, при активном участии широких народных масс Венгерская социалистическая рабочая партия уверенно осуществляет намеченный VIII съездом ВСРП курс на завершение строительства социализма. Венгерские коммунисты вносят достойный вклад в борьбу за единство международного коммунистического и рабочего движения, за дальнейшее сплочение сил мира и социализма.

За минувшие двадцать лет между Советским Союзом и Венгерской Народной Республикой, между нашими партиями и народами сложились отношения искренней дружбы, взаимной помощи и сотрудничества, основанные на принципах марксизма-ленинизма и пролетарского интернационализма. Мы с глубоким удовлетворением отмечаем, что за последние годы эти отношения углубились и упрочились еще больше.

Разделяя вместе с вами, дорогие товарищи, вашу радость в связи с праздником 20-летия освобождения Венгрии, от всего сердца желаем вам, всем венгерским трудящимся новых, еще более замечательных свершений на избранном вами пути строительства социализма.

Да здравствует вечная и нерушимая дружба между Советским Союзом и Венгерской Народной Республикой!

Л. БРЕЖНЕВ	А. МИКОЯН	А. КОСЫГИН
Первый секретарь ЦК Коммунистической партии Советского Союза	Председатель Президиума Верховного Совета СССР	Председатель Совета Министров СССР

Москва, 3 апреля 1965 года.

Пусть крепнет сотрудничество между Советским Союзом и Пакистаном!

Добро пожаловать!

Гостеприимно встретила Москва Президента Пакистана фельдмаршала Мохаммеда Айюб Хана, прибывшего в нашу страну по приглашению Советского правительства с официальным визитом.

3 апреля магистраль, ведущая на Внуковский аэродром, украсилась государственными флагами Пакистана и СССР. На транспарантах на языках урду и русском слова: «Добро пожаловать, Президент Айюб Хан!», «Пусть развивается дружба и сотрудничество между народами Советского Союза и Пакистана!».

На аэродром встретить высокого гостя прибыли Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин, заместитель Председателя Совета Министров СССР Д. С. Полянский, заместитель Председателя Президиума Верховного *Совета СССР Д. С. Коротченко, секре*тарь Президиума Верховного Совета СССР М. П. Георгадзе, министр иностранных дел СССР А. А. Громыко и другие.

Среди встречающих — посол Пакистана в Советском Союзе Икбаль Атхар, главы дипломатических представительств, аккредитованные в СССР.

12 часов дня. Самолет, на котором прибыл высокий гость, совершает посадку и подруливает к зданию аэровокзала. Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин и другие советские государственные деятели сердечно здороваются с Президентом Пакистана и сопровождающими его лицами.

Вместе с Президентом в Москву приехали министр иностранных дел З. А. Бхутто, член Национального собрания принц Аурангзеб, секретарь по иностранным делам Азиз Ахмад, посол Пакистана в ФРГ Абдур Рахман Хан, председатель организации по развитию водных и энергетических ресурсов Западного Пакистана Гулям Исхак Хан, помощник главного секретаря при правительстве Восточного Пакистана Камарул Ислам, исполняющий обязанности секретаря министерства информации и радиовещания Алтаф Гохар, главный администратор гражданской авиации, вице-маршал авиации Нур Хан и другие.

Многочисленные представители трудящихся тепло приветствовали посланцев пакистанского народа. (ТАСС).

В ЧЕСТЬ ВЫСОКОГО ГОСТЯ

Президиум Верховного Совета СССР и правительство СССР 3 апреля дали в Большом Кремлевском дворце обед в честь Президента Пакистана фельдмаршала Мохаммеда Айюб Хана.

На обеде вместе с Президентом Пакистана были министр иностранных дел З. А. Бхутто, член Национального собрания принц Аурангзеб, секретарь по иностранным делам Азиз Ахмад, посол Пакистана в Советском Союзе Икбаль Атхар, посол Пакистана в ФРГ Абдур Рахман Хан, председатель организации по развитию водных и энергетических ресурсов Западного Пакистана Гулям Исхак Хан, главный администратор гражданской авиации вице-маршал авиации Нур Хан, помощник главного секретаря при правительстве Восточного Пакистана Камарул Ислам, и. о. секретаря министерства информации и радиовещания Алтаф Гохар, председатель корпорации промышленного развития Восточного Пакистана Хафизуддин, директора МИД М. А. Бхатти, Кайзер Рашид и другие официальные лица.

С советской стороны на обеде присутствовали Л. И. Брежнев, Г. И. Воронов, А. П. Кириленко, А. Н. Косыгин, К. Т. Мазуров, Н. В. Подгорный, Д. С. Полянский, заместитель Председателя Президиума Верховного Совета СССР Д. С. Коротченко, заместитель Председателя Совета Министров СССР К. Н. Руднев, Председатель Совета Национальностей Верховного Совета СССР Я. В. Пейве, секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. П. Георгадзе, министры СССР А. А. Громыко, В. П. Елютин, Н. С. Патоличев, А. В. Сидоренко, Е. А. Фурцева, председатели Государственных комитетов СССР С. К. Романовский, С. А. Скачков и другие официальные лица.

Во время обеда, прошедшего в дружественной обстановке, А. Н. Косыгин и Мохаммед Айюб Хан обменялись речами.

Речь А. Н. КОСЫГИНА

Уважаемый господин Президент!

Уважаемые пакистанские гости!

Товарищи!

От имени Президиума Верховного Совета СССР и Советского правительства разрешите мне сердечно приветствовать нашего высокого гостя — фельдмаршала Мохаммеда Айюб Хана и сопровождающих его лиц.

Мы рассматриваем первый визит главы пакистанского государства в нашу страну как знаменательное событие в истории советско-пакистанских отношений. Ваше пребывание в Советском Союзе, господин Президент, говорит о том, что отношения между Советским Союзом и Пакистаном уже получили немалое развитие, и мы полагаем, что Ваш визит послужит дальнейшему укреплению взаимопонимания и добрососедства между нашими странами.

Создание атмосферы сотрудничества и доверия между народами и в особенности их совместные шаги для обеспечения мира имеют важнейшее значение в нынешнее тревожное время. Сейчас становится все более очевидным, что империализм пытается наступать на свободу и независимость народов, препятствовать их прогрессу. Все шире распространяется военный пожар, который империалисты разожгли в Индокитае. В этой обстановке особенно важно, чтобы все государства, кому дорого дело мира, активно включились в борьбу за прекращение агрессии в Индокитае.

Советский Союз всегда выступал за мир и дружбу между народами, за их свободу и равенство. В наших странах существует различный общественный строй. У нас с вами разные взгляды на законы развития человеческого общества, да и на некоторые конкретные вопросы международной политики. По нашему убеждению, различные взгляды на общественный строй не должны служить препятствием к тому, чтобы наши народы стали добрыми соседями и, более того, друзьями, а правительства наших стран сотрудничали между собой.

Мы сходимся в очень важном вопросе — в понимании той непреложной истины, что народы должны жить в мире и дружбе. В этой связи мы с удовлетворением отмечаем известную общность подхода Советского Союза и Пакистана к таким важнейшим проблемам современности, как борьба против империализма и колониализма, обеспечение законного права народов на независимое и самостоятельное развитие, всеобщее и полное разоружение, запрещение ядерного оружия. Это является хорошей предпосылкой для нашего сотрудничества в международных делах.

Империалисты искусственно создают конфликты между странами, разжигают вражду между соседними государствами, делают все возможное для того, чтобы ослабить и разобщить народы, борющиеся против империализма и колониализма. Но им все труднее становится проводить эту политику провокаций и интриг. Народы объединяют свои усилия в борьбе против тех, кто пытается подавить их волю к свободе. Мы стоим за то, чтобы народы соседних стран, как и все народы, сплотились в интересах мира, чтобы укреплялось сотрудничество между государствами.

Г-н Президент, мы рады, что благодаря совместным усилиям правительств Советского Союза и Пакистана наши отношения в последнее время улучшаются, постепенно освобождаясь от ненужных наслоений. За последнее время расширились экономические, торговые и культурные связи между Советским Союзом и Пакистаном. Совершенно очевидно, что дальнейшее развитие этих связей могло бы принести лишь пользу нашим народам, и мы полагаем, что в наших общих интересах шире использовать имеющиеся возможности. Здесь многое зависит от доброй воли и встречных усилий.

Советский Союз искренне желает строить свои отношения с Пакистаном на взаимном доверии и уважении, на равноправии сторон, на принципах мирного сосуществования. Мы можем сегодня заявить Вам, господин Президент, что все конструктивные шаги с пакистанской стороны в этом направлении встретят понимание и поддержку в нашей стране. Установление отношений добрососедства и разностороннего сотрудничества между 230-миллионным советским народом и 110-миллионным пакистанским народом имеет большое международное значение.

Предлагаю тост за здоровье Его Превосходительства Президента Пакистана фельдмаршала Мохаммеда Айюб Хана!

За здоровье министра иностранных дел господина Бхутто и всех наших пакистанских гостей!

За успехи трудолюбивого народа Пакистана в его усилиях по укреплению независимости и развитию экономики своей страны!

Пусть крепнет дружественное сотрудничество между Советским Союзом и Пакистаном!

ВСТРЕЧА В КРЕМЛЕ

Прибывший в СССР с официальным визитом по приглашению Советского правительства Президент Пакистана Мохаммед Айюб Хан 3 апреля встретился в Кремле с Председателем Совета Министров СССР А. Н. Косыгиным.

С советской стороны во встрече приняли участие заместитель Председателя Совета Министров СССР Д. С. Полянский, министр иностранных дел СССР А. А. Громыко, министр внешней торговли СССР Н. С. Патоличев, председатель Государственного комитета Совета Министров СССР по внешним экономическим связям С. А. Скачков, первый заместитель министра иностранных дел СССР В. В. Кузнецов, посол Советского Союза в Пакистане А. Е. Нестеренко, заведующий отделом Южной Азии МИД СССР В. И. Лихачев.

С пакистанской стороны во встрече участвовали министр иностранных дел З. А. Бхутто, секретарь по иностранным делам Азиз Ахмад, посол Пакистана в Советском Союзе Икбаль Атхар, посол Пакистана в ФРГ Абдур Рахман Хан, главный администратор гражданской авиации, вице-маршал авиации Нур Хан, исполняющий обязанности секретаря Министерства информации и радиовещания Алтаф Гохар, директора МИД М. А. Бхатти и Кайзер Рашид.

Между А. Н. Косыгиным и Мохаммедом Айюб Ханом состоялась дружественная беседа по вопросам современного международного положения и развития отношений между Советским Союзом и Пакистаном.

(ТАСС).

Речь Мохаммеда АЙЮБ ХАНА

Господин Председатель!

Ваши Превосходительства!

Дамы и господа!

Я глубоко благодарен за сердечный прием, оказанный мне и сопровождающим меня лицам, и за великодушное гостеприимство, которое нам здесь оказано. Я также благодарю Председателя Совета Министров за его добрые слова и целиком разделяю его желание установить дружественные, добрососедские отношения между Пакистаном и Советским Союзом.

За то короткое время, которое я здесь провел, и в результате тех встреч, которые я имел с советскими руководителями, в ходе которых мы обсуждали всесторонне наши проблемы, я стал более уверен в том, что отношения между нашими двумя странами будут развиваться и расширяться в духе взаимопонимания.

Наши две страны — близкие соседи. В течение многих веков существуют исторические и культурные связи между народом Пакистана и народами советской Средней Азии, которые являются частью многонационального Советского Союза. Я надеюсь, что наш визит будет

(Окончание на 4-й стр.)

«МЫ С ВАМИ СЕРДЦАМИ НАВЕКИ ЕДИНЫ»

Концерт участников художественной самодеятельности Украины в Кремле

Гимном дружбы русского и украинского, всех советских народов прозвучал вчера в Кремлевском Дворце съездов концерт участников художественной самодеятельности Украинской ССР. Щедрые дары своего искусства привезли в родную Москву посланцы могучего Донбасса и высоких Карпат, неоглядных степей Приднепровья, золотых житниц Полтавщины и Черниговщины. Лучшие представители двухмиллионной армии народных талантов Украины порадовали москвичей задушевными песнями, искрометными плясками, яркими мелодиями.

Мы с вами сердцами
Навеки едины.
Все творчество наше
О том говорит, —

эти стихи стали лейтмотивом всего концерта.

В радужный весенний венок сплелись в хореографической картине «Привет с Украины» грациозные девичьи танцы и лихие пляски парней.

Ни один украинский праздник не обходится без гопака. Так было и вчера. С блеском исполнили его днепродзержинские металлурги и кировоградские рабочие — участники заслуженных ансамблей танца УССР «Дніпро» и «Ятрань». Самодеятельные артисты показали также хореографическую картину «Дружба».

А сколько прелести в украинской песне! В ней — душа народа. Она то широкая и могучая, как Днепр, то ласковая и прозрачная, как южное небо. Песня, словно своеобразная летопись народной жизни, повествует о замечательных делах тружеников, о подвигах героев, о духовном богатстве наших людей.

И, как всегда, там, где выступают украинские артисты, звучит вечно живое слово великого кобзаря. Хорошо известную всем песню «Реве та стогне Дніпр широкий», сложенную на стихи Тараса Шевченко, исполнила заслуженная хоровая капелла Донецкой железной дороги.

В песенную программу вечера вошли произведения известных советских композиторов В. Соловьева-Седого, В. Мурадели, С. Туликова, украинских авторов Г. Майбороды, А. Кос-Анатольского... Исполнялись также отрывки из оперных произведений. Великолепными голосами и вокальным мастерством обладают певцы из народа агроном совхоза «Украина» Житомирской области Р. Михайлова и штурман Дунайского пароходства Е. Косяков. Первая спела песню Наталки-Полтавки из одноименной оперы, второй — ариозо Канио из «Паяцев».

Особенно запомнилось слушателям выступление вокально-инструментального ансамбля «Чайка» из города Жданова. Его певцы и музыканты исполнили созданную ими песню о первой в мире женщине-космонавте, в честь которой они назвали свой коллектив.

В финале концерта звучит песня композитора А. Филиппенко «Славлю мою радянську батьківщину». Сводный хор славит Советскую Родину, советский народ, ленинскую партию.

На концерте, прошедшем с большим успехом, присутствовали товарищи Л. И. Брежнев, Г. И. Воронов, А. П. Кириленко, А. Н. Косыгин, К. Т. Мазуров, Н. В. Подгорный, Д. С. Полянский, А. Н. Шелепин, П. Н. Демичев, Д. Ф. Устинов, Ю. В. Андропов, А. П. Рудаков, заместитель Председателя Президиума Верховного Совета СССР и Председатель Президиума Верховного Совета УССР Д. С. Коротченко, секретарь ЦК КП Украины А. Д. Скаба, заместитель Председателя Совета Министров Украины П. Т. Тронько, министр культуры СССР Е. А. Фурцева. В ложе находились Президент Пакистана Айюб Хан и сопровождающие его лица.

После концерта участники художественной самодеятельности Украины преподнесли цветы советским руководителям и пакистанским гостям.

От имени общественности Москвы участников концерта тепло приветствовал народный артист СССР М. И. Жаров. Большое сердечное спасибо передала москвичам за радушный прием украинская артистка Раиса Недошкивская. (ТАСС).

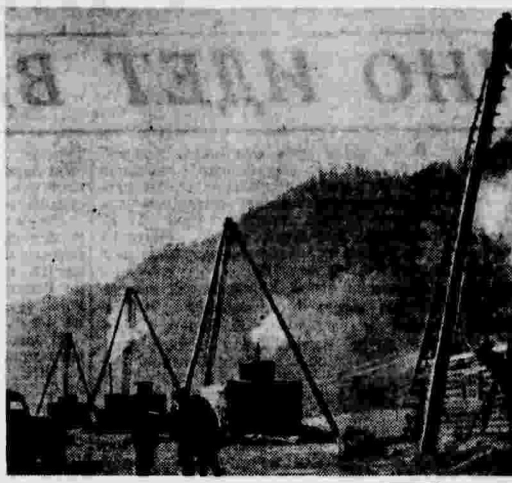
★

НА СКОВАННОМ ЛЬДОМ ЕНИСЕЕ, в створе будущей плотины Саяно-Шушенской ГЭС, выстроились буровые станки. Геологи ведут изыскания для технического проекта гиганта гидроэнергетики. А строители продолжают штурмовать скалы левого берега великой сибирской реки, над которой проляжет бетонное шоссе к створу плотины.

На снимках: слева — в створе будущей плотины; справа — отсыпка полотна будущего шоссе.

Фото Ю. Бармина. (ТАСС).

★





НАШ СОВРЕМЕННИК

РОДНЫЕ ЛЮДИ

ГОВОРЯТ, никому еще не удавалось найти след, положивший начало кочевой тропе. Но говорят и другое — по встречам в пути распознаются приметы времени.

Обращаясь памятью к былому, мы видим и воспринимаем виденное в несколько ином свете, чем, скажем, десять, пятнадцать, двадцать лет тому назад. Меняется угол зрения, меняется глубина проникновения в суть явлений, и окружающее вдруг оказывается уже чуть иным, чем оно рисовалось когда-то...

Нам хочется рассказать о четырех разных и в то же время столь удивительно одинаковых судьбах. Четверо непохожих и, как говорят, через личные контакты, через рукопожатия, не знакомых людей. Но мы знаем их и мысленно пытаемся отыскать то общее, что делает русскую девушку Надю Лушникову родственно близкой казаху, у которого русское имя и отчество — Борис Сергеевич. Странно? А если парня из Казалинска Игоря Янковского ничем не отличишь по языку, привычкам и обычаям от казаха, коренного жителя степи,— это не удивительно?

Или когда мы встречаемся с Нагимбеком Нурмухаммедовым, художником — разве не поражает нас тот органический сплав типично казахских черт с совершенно явственно проступающим характером, духовным складом, свойственным скорее жителю с берегов Невы, чем казаху, родившемуся в ауле Сайтанды?

Откуда такое? Почему одно национальное русло впадает, обогащает и делает более глубоким другое?

Нагимбек Нурмухаммедов живописец. Цвет для него — тот же звук, звук слова, музыки.

Мы смотрим на полотна Нагимбека. Люди, люди. Портреты. На них запечатлены чуткость, добрые мысли, тепло чувств. Художник пишет не просто портрет советского человека за его делом. С мастерским проникновением умеет Нагимбек донести до нас и своеобразие национального характера своего героя — будь то казах или русский — и все, что сближает его со всеми советскими людьми. Для нас многое стало ясным, когда художник сказал:

— Каждая капля в океане народной судьбы — капля крови. В кровном родстве людей единый поток наших устремлений обретает могучую силу...

Годы убирают второстепенное, оставляя след и даже не всякий след, а лишь наиболее глубокий. Нагимбеку особенно памятны первые шаги. Они были связаны с карандашами. Обыкновенными цветными карандашами, которые ему, аульному мальчишке, подарил русский с глазами пронзительной голубизны.

С тех пор минуло без малого сорок лет. Малыш не подозревал, что русский землепроходец, так и оставшийся в памяти безымянным, вручил ему волшебный дар. Карандаши и рисунок верблюжонка, исполненный рукой русского друга, стали девизом личного счастья человека, его семьи, родных и, если хотите, в широком смысле — целого народа. Такова логика. Логика нового послеоктябрьского времени. Волшебник, научивший казахского мальчика первому русскому слову, заронил зерно мечты и уехал. Он был посланцем революции.

— Человека, подарившего мне карандаши,— говорит Нагимбек,— я до сих пор ясно вижу перед собой.

Мы слушали повесть о времени начала тридцатых годов. То было время, когда тяжелая арба с легким скарбом накренилась на крутом повороте судьбы казахского мальчика. В аулы пришел голод, умер отец Нагимбека. Страна делила в суровую годину горе одного поровну на всех. И осиротевшего мальчика вновь поддержали руки русского друга.

— Детский дом, куда меня определили, был для меня не сиротским приютом, а пристанью спасения и школой,— вспоминает Нагимбек.— Здесь я понял, что значит верность и дружба. Здесь подарили мне радость творчества и сказали — живи. Не словами сказали — хлебом, кровом, лаской.

Воспитателя Семена Бардунова детдомовские ребятишки звали Семен-ага. Он любил своих подопечных, и они платили ему тем же.

— Краски, рисунок — песня сердца без слов. Это свет души! — так объяснял живопись Семен-ага. Он учил ребят творчеству. Он помог казахскому мальчику отеческим участием и позднее послал его в поход по дорогам жизни.

— Суриков шел из Сибири в Москву. Сквозь ночь шел. А ты разве не можешь одолеть этот путь утром, когда над степью встал рассвет? — внушал Семен-ага названому сыну.

Детский дом направил своего воспитанника в художественное училище, там Нагимбек, выросший не у родительского очага, никогда не слышал презрительного — «инородец». Он был родным и для своих сверстников и для педагогов.

Сто крат светлее становится слово «родной», если оно звучит в сердце и произносится казахом на русском языке. Это значит — любовь диктует его.

А Надя Лушникова выговаривает это слово по-казахски. Что заставило русскую девушку пойти в казахскую школу? Кто подсказал ей решение стать учительницей казахских детей?

Все случилось как бы само собой. Надя дружила с девочками-казашками и вместе с подругами записалась в первый класс. Старенькая бабушка и не заметила, что внучка учится по-казахски.

И вот мы слышим, как в Чимкенте на айтысе — поэтическом поединке акынов — Надя поет о земле своей первой радости. Я казахстанка, звенел ее голос, и руке ее была послушна домбра — вечная спутница кочевников, язык отчизны, язык любви. Нет, не забудешь такое: русская девушка выходит победителем в состязании с прославленными акынами, и аксакалы, чьи лица продублены ветрами пустынь, обнимают дочку, у которой в глазах отражается небо России. А вскоре мы держали книгу стихов Нади Лушниковой — первой русской поэтессы, пишущей на казахском языке.

Русский разделил свой хлеб с казахом. Хлеб-нан. Казашка протянула пиалу с парным молоком россиянке и сказала: «Дай своему ребенку». И ребенок ожил после долгих голодных дней войны. И мать сказала: «Научись языку, на котором говорила накормившая тебя женщина». Так Игорь Янковский выполнил завет матери. Ему запомнилось, как звучала незнакомая речь — в ней была музыка спасения.

Воспитываясь вместе с казахскими детьми, Игорь не только изучил язык, он открыл его красоту, песенность. Национальные казахские мелодии вошли в его кровь. Игорь стал музыкантом-домбристом. Когда слышишь, что оркестр домбристов исполняет кюй Курмангазы и играет в нем тот самый русский мальчик, которому казахская мать протянула пиалу с молоком, невольно приходит на ум: «Впитал с молоком матери».

А вот — четвертая судьба. На перепутьях войны затерялся ребенок. Он еще не успел научиться выговаривать собственное имя. Его подобрал москвич Сергей Николаевич Запрудский. Так казахский мальчик обрел дом, обрел семью. Его нарекли Борисом, отчество дали ему по имени того, кто нашел его. И стал жить Борис Сергеевич, и первые слова, которые он научился писать на классной доске в московской школе, были: «мама» и «Москва». Зинаида Николаевна Запрудская, сестра Сергея Николаевича, усыновила найденыша, бабушка Нина Николаевна заменила мальчику мать.

— Я не знал, что означает «чужой». Никто не скрывал от меня, что я казах. И только хорошее я слышал о земле, на которой родился и которую не помнил. Мама часто говорила мне о Казахстане, о его людях.

Мягкий московский говор и что-то такое неуловимо русское есть в выражении лица казаха Бориса Сергеевича, вернувшегося в родной край. Как хороши становятся его глаза, когда он говорит о русской женщине, воспитавшей его:

— Мама моя — великий человек!

Семья москвичей воспитала сына, для которого самое дорогое, самое святое — связь с Россией, с ее природой, с ее людьми, с неповторимой красотой и величием ее народа. А потом эта русская семья послала сына служить степи.

По встречам в пути распознаются приметы времени, улавливается глубинный ток духовных перемен, происходящих в нашем обществе. Открыты границы между нашими братскими советскими республиками. И нет вовсе их там, где сердце одного народа сливается с сердцем другого. Сохранив и приумножив наследие отцов, не утратив ни одной из национальных черт, мы теперь настолько понимаем друг друга — русский казаха, казах русского, — что не возникает и мысли о каких-то различиях.

Вот и весь рассказ о судьбах четырех наших современников. Их много таких выросло и растет. Всех невозможно перечислить.

Мы мысленно ставим рядом москвича казаха Сергея Кутунова и казалинского русского парня Игоря Янковского. *Они идут широким шагом по жизни*, полномочные представители нашей молодости. У одного смуглое лицо, у другого совсем по-степному щурятся светлые теплые глаза. Казах, вспоминая о песнях Подмосковья, слышит, как звучит в его сердце мелодия русской народной песни, *а русский, выросший в степи*, говорит о том, сколько сокровищ таится в возрожденной душе казахского народа.

Могут сказать: не совсем обычно сложилась судьба наших героев. Может быть. Но не типично ли то, что все четверо наших юных современников именно *в необычности своих судеб обрели огонь* творческого вдохновения и музыкой, поэзией, живописью возвращают любовь людям, ставшим для них родными?

Встречи в пути... Мы никогда не поверим тому, кто скажет, что они случайны. Разве случайна дорога ленинской дружбы народов, по которой идем?

Нет, мы помним начало пути и знаем, куда идем. И поэтому люди, встреченные нами,— это путники нашей дороги. И мы протягиваем руку:

— Здравствуй, брат!

Абдильда ТАЖИБАЕВ,
Мухамеджан КАРАТАЕВ.

г. Алма-Ата.

ИЗ НОВЫХ СТИХОВ

Максим ТАНК

В ШУШЕНСКОМ

Мы в Шушенском.
Мне жаль, как и любому
Из нас, что поздно прибыли сюда
И Ленина уж не застанем дома,—
В дороге он далекой, как всегда.

Мы в Дом-музей идем.
Простой, добротный,
Он зеленью деревьев окружен.
Здесь Ленин жил, и мы глядим на окна,
В которые смотрел когда-то он.

Здесь, в кабинете,— книги и портреты,
Кушетка, стол и лампа на столе.
Здесь падал свет неяркий на газеты
И теплился на ленинском челе.

Здесь только давнего трехлетья даты,
Но в наши дни — от них прямая нить.
И кажется: на целый век двадцатый
Хозяин мог бы календарь купить.

И сам куда-то вышел он, сдается,
На час, на два.
Дождаться, может быть!
«А не сказал он вам, когда вернется!» —
Экскурсоводу хочется спросить.

...Как солнца свет — труды вождя,
в которых
Наш путь определен на много лет.
Всегда нам будет неизменно дорог
В больших делах его живой совет!

◇

НА САЯНАХ

Горы — как волны земли,
И морщины их не случайны:
Скрыты за ними
Глубокие думы и тайны.

Иду и пытаюсь узнать,
Как далеко мне до цели —
До перевала
С гранитной его колыбелью,

Где, не уставая, колышут
Таежные ветры
То грозную тучу,
То звезды, то тонкие кедры.

Иду — и все выше,
В заоблачье тянутся горы.
С них виден Урал
И за Волгой широкой просторы...

Всё выше взбираюсь, —
Лишь сердце бы не разорвалось.
Всё выше и выше!
Оттуда увижу, казалось,

И край нарочанский,
Где мать стоит возле тына
И греет ладони
На пламени спелой рябины.

Авторизованный перевод
с белорусского **А. Корчагина.**

ОБЗОР ПИСЕМ ЧИТАТЕЛЕЙ

ПО ОБЕ СТОРОНЫ ПРИЛАВКА

Магазин и фабрика. Спрос и производство. Продавцы и покупатели... Этим проблемам были посвящены статья «О тех, кто стоит за прилавком» («Правда» от 17 ноября 1964 года) и другие материалы, опубликованные за последнее время в газете. Свои отклики на них, размышления, раздумья, предложения прислали люди самых различных профессий из разных концов страны.

Если обобщить эти отклики, то можно назвать три основных вопроса, которые волнуют многих.

— Покупатели часто еще не находят в магазинах *нужных товаров*.

— Многие изделия недостаточно прочны, модны, красивы.

— Низка культура обслуживания покупателей.

Было время, когда потребитель стремился купить хоть какое-нибудь пальто или костюм, какую-нибудь обувь, пишет **В. Кошокин** из города Вичуги. Но ведь давным-давно другой стала наша страна, другими стали мы — покупатели. Вкусы наши изменились, потребности возросли. А вот товары нам часто предлагают такие же, как пятнадцать — двадцать лет назад.

В письме критикуется качество обуви ярославской фабрики «Скороход» и ивановской «Трудовая коммуна». Читаешь другие письма, и речь в них идет о том же. Хотя называются уже Макеевская обувная фабрика, Подольский завод, выпускающий швейные машины, и ряд других предприятий.

Читатели по-разному объясняют причины низкого качества товаров. Но в выводах все единодушны. Надо строже подходить к бракоделам. Промышлен*ные предприятия должны выпускать* только такие товары народного потребления, которые нужны населению, а не те, что выгодны лишь для плана.

В магазинах и на базах накапливаются товарные «излишки», а сотни, тысячи людей уходят из магазинов без покупок... Почему так происходит?

По мнению ленинградца **В. Путрина**, корень зла в несовершенстве системы планирования производства товаров народного потребления, механическом увеличении общего объема продукции без точного, научного учета потребительского спроса.

Такой точки зрения придерживаются и другие читатели. Москвич **В. Смирнов** подчеркивает:

— Чуть ли не ежедневно в печати встречаешь сигналы о пороках в работе *промышленности, призванной удовлетво*рять наши нужды. Так почему же столь медленно, столь слабо реагируют на них совнархозы, планирующие органы?

Не претендуя на исчерпывающие рекомендации, многие авторы писем тем не менее вносят некоторые конкретные предложения. Речь идет о том, чтобы изменить практику, при которой премии выдаются за выполнение планов по «валу». Максимально поощрять коллективы предприятий, которые повышают качество продукции, заботятся о выпуске новых моделей, фасонов, лучшей отделке изделий. Освободить отделы технического контроля предприятий от ведомственной зависимости. Производственные лаборатории объединить с ОТК — это позволит лучше контролировать соблюдение технических условий, стандартов, технологической культуры. Покончить с ненормальным положением, когда на одни и те же изделия в разных республиках действуют различные технические условия. Изучению спроса придать научную основу. Максимально приблизить изготовителей к торгующим организациям, шире применять прямые связи и договоры.

Многие читатели говорят о том, что еще мешает образцово организовать обслуживание населения в городах и селах.

— Согласен, что для образцовой торговли важен каждый метр торговой площади. Метров этих во многих городах еще не хватает. Но почему, спрашивается, тогда большинство промтоварных магазинов работает только в одну и редко в полторы смены? Это порождает очереди и сутолоку. Будем объективны: при существующих условиях продавцы не всегда имеют возможность внимательно заниматься каждым, кто к ним обращается.

Это пишет покупатель — инженер **Н. Лившиц**. А директор магазина **В. Малыхин** из Новороссийска сообщает, что нередко в одном городе, поселке бок о бок действует несколько организаций: торги государственной торговли, различные орсы, потребительская кооперация и т. д. Каждая по собственному усмотрению заказывает и завозит товары. А так как ни одна из них по-настоящему не изучает потребностей населения и чем располагают «соседи», то подчас во всех магазинах полно одних и тех же товаров, а других не хватает.

Есть одна неоспоримая истина: чтобы были довольны и покупатели, и те, кто их обслуживает, их интересы должны совпадать. На практике это не всегда получается. Вот два небольших примера. Их приводит **К. Кедровский** из Лениногорска:

— Покупатели мечтают о том, чтобы *товары первой необходимости им до*ставляли на дом. Для магазинов же эта доставка — лишние хлопоты, и только. Посетители столовых заинтересованы в недорогих рыбных и овощных блюдах. А для предприятий общественного питания готовить их невыгодно.

Надо, говорят читатели, создать гибкую систему материальной заинтересованности работников торговли. Директор магазина, продавец должны быть уверены: чем больше они окажут услуг людям, чем внимательнее и полнее будут удовлетворять их запросы, тем больше материально выиграют сами, тем выше будут производственные показатели коллектива. Следовательно, материальное поощрение должно зависеть не только от объема товарооборота, от прибыли, но и от качества обслуживания населения. От того, сколько каждый работник вложил усилий в общее дело. Создать такую систему нелегко. Но надо браться за это. Здесь слово за учеными, экономистами, практиками.

Торговля — важнейший участок службы быта. И в большом универмаге, и в *маленьком киоске все должно быть под*чинено удобству покупателей, экономии их времени, заботе о хорошем их настроении. Но так, к сожалению, бывает далеко не всегда.

Теме взаимной вежливости продавца и покупателя посвящены многие письма. Приводимые в этих письмах факты вызывают тревогу. В девяноста случаях из ста они являются следствием недостаточного внимания к воспитанию работников службы быта. С другой стороны, как это отмечают многие читатели, резкость тона, грубость нередко проявляются в ответ на неуважительное отношение к тем, кто стоит за прилавком. Неправильное огульное суждение о работниках торговли как о людях корыстных, подозрительность и недоверие не могут не вызвать у них глубокой обиды. Уважение может быть только обоюдным.

В письмах, поступивших от торговых работников, наряду с размышлениями о том, какие преграды надо убрать, чтобы добиться отличного обслуживания трудящихся, есть и *справедливые упреки*. Мало еще сами они чувствуют заботы о себе.

— Об условиях труда и быта торговых работников,— замечает **И. Сляднев** из г. Могочи Читинской области,— както не очень принято беспокоиться. Продавцу, официантке труднее, чем кому-нибудь, устроить ребенка в ясли или детский сад, получить комнату и т. п. А ведь их труд важен и нужен обществу, как любой другой.

Эти слова справедливы. Партийные, советские, профсоюзные организации должны усилить заботу о быте и условиях труда работников торговли.

СОБРАНИЕ АКТИВА ЛЕНИНГРАДСКИХ КОММУНИСТОВ

ЛЕНИНГРАД, 3. (Корр. «Правды»). Сегодня состоялось собрание актива ленинградских коммунистов, обсудившее итоги мартовского Пленума ЦК КПСС и задачи Ленинградской областной партийной организации.

Собрание партийного актива *единодушно одобрило решения Пленума ЦК* КПСС и приняло их к неуклонному руководству и исполнению.

Докладчик — первый секретарь обкома КПСС В. С. Толстиков и выступившие в прениях секретарь Лужского горкома КПСС Н. Ф. Федоров, директор *совхоза «Лаголово»* В. В. Широков, бригадир-овощевод совхоза «Ручьи» Е. Н. Егорова, *судосборщик Балтийского* завода Герой Социалистического Труда В. А. Смирнов и другие ораторы подчеркивали, что меры, разработанные партией, открывают широкие возможности для быстрого подъема сельскохозяйственного производства, значительно *укрепляют материально-техническую ба*зу колхозов и совхозов, обеспечивают высокий материальный стимул труженикам села.

На собрании актива были также обстоятельно обсуждены роль и место партийных организаций промышленных *предприятий и научных* учреждений в оказании помощи сельскому хозяйству.

ПРОБЛЕМЫ ЭКОНОМИКИ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА

ВОДА И ХЛОПОК

ПОСМОТРИТЕ НА КАРТУ СРЕДНЕЙ АЗИИ. Часть ее огромной территории *занимают сухие степи. Тысячелетиями из*нывала здешняя земля от жажды, и тысячелетиями мечтали народы Средней Азии о воде, которая разбудит этот обширный край, принесет жизнь в пустыню, сделает ее цветущим садом. Сегодня мы уже не удивляемся этой мечте, не удивляемся голубым каналам и водохранилищам, созданным в пустыне. Вода дала жизнь полям, и теперь земледельцы выращивают на них богатые урожаи.

Хлопководство — важнейшая отрасль сельского хозяйства республик Средней Азии, имеющих огромные массивы плодородных орошаемых земель. Наша страна получает высокие урожаи хлопка — по 21—22 центнера с гектара. В минувшем году валовой сбор сырца составил свыше пяти миллионов тонн. Умелое использова*ние поливных земель, применение удобре*ний, внедрение прогрессивных методов обработки плантаций — все это помогло хлопкоробам добиться успеха.

Однако следует сказать, что достигнутый уровень производства хлопка не мо*жет удовлетворить растущие потребности* страны в этом ценном техническом сырье. В ближайшие годы намечено довести валовые сборы хлопка до шести-семи миллионов тонн.

Какими же возможностями располагают земледельцы? Прежде всего это освоение новых орошаемых массивов и повышение урожайности полей. В хлопкосеющих районах широко развертывается ирригационное строительство. В Голодной и Каршинской степях Узбекистана, в южных районах Туркмении и Таджикистана созданы крупные оросительные системы, прокладываются новые каналы. Но из четырнадцати миллионов гектаров, пригодных в республиках Средней Азии для орошения, используется пока лишь третья часть.

В передовых хозяйствах умело регулируют биологические, химические, физические и другие процессы в почве, от которых зависит плодородие полей, и получают с каждого гектара по 25—30 и более центнеров хлопка. Их практика убеждает: чтобы вырастить такой урожай повсеместно, надо как можно быстрее восстановить нарушенные за последние годы хлопково-люцерновые севообороты, засеять люцерной истощенные поля, поднять их плодородие и на этой основе повысить урожайность хлопковых плантаций. Эта практика говорит и о другом: там, где неумело используют земли под орошение и стараются дать им как можно больше воды, *происходит вторичное засоление.*

Засоленность почв во многом сдерживает развитие хлопководства в республиках Средней Азии. Из-за этого страна недополучает ежегодно огромное количество хлопка. Борьба с засоленностью земель *является задачей большой государствен*ной важности, и решать ее надо на современном научном уровне.

НА МАРТОВСКОМ ПЛЕНУМЕ ЦК КПСС отмечалось, что в предстоящем пятилетии предстоит провести большие ирригационные работы в среднеазиатских республиках. В условиях бессточных равнин строительство оросительной системы должно включать в себя и сооружение коллекторно-дренажной сети. Без этого невозможно сохранить на долгие годы плодородие поливных земель. Нельзя забывать, что орошение усиливает движение почвенных солей, вредных для растений, изменяет естественные условия формирования плодородия. Поэтому эффективность земледелия в целом зависит от умения предотвратить возможные неблагоприятные изменения в почве.

Ирригационное строительство теперь ведется на совершенно новой индустриальной базе. Работы начинаются с устройства шоссейных и железных дорог, сооружения линий электропередач и связи, жилых поселков со всеми коммуникациями. Одновременно с прокладкой каналов ведется строительство крупных хлопководческих хозяйств, орошаемые площади у них достигают 10 тысяч гектаров. Нынешний уровень технического прогресса позволяет механизировать все процессы возделывания сельскохозяйственных культур, применять самые современные инженерные решения.

И все же в практике освоения новых оросительных систем не всегда осуществляется весь комплекс работ. Как правило, земли нового освоения в степных, полупустынных и пустынных районах страны требуют не просто орошения, а сначала рассоления или освобождения их от природных запасов легко растворимых вредных солей. В дальнейшем следует регулировать водносолевой баланс полей, а также крупных орошаемых массивов, таких, *как, например, Голодная степь в Узбеки*стане и Мургабский оазис в Туркмении. Пока же в большинстве районов главное внимание уделяется сооружению магистральных и распределительных каналов, а строительство внутрихозяйственной оросительной и дренажной сети, промывка и планировка земель осуществляются медленно и не в полном объеме. Это приводит к тому, что целинные земли в первые же годы освоения выпадают из оборота.

Подобно строительству ирригационных систем, где любой участок трассы и узел сооружения обоснованы соответствующими расчетами, осваивать земли надо также по заранее разработанным проектам. Инженерно-мелиоративные и агротехнические приемы, разработанные советскими учеными, позволяют добиваться *рассоления и предотвращения засоления* почв. Главными из них являются планировка, промывка, орошение и дренаж, а также правильная обработка полей и посевы люцерны. Засоленность почв исключается там, где в силу хорошего естественного оттока грунтовые воды не поднимаются даже при орошении. Однако в районах с малыми уклонами местности, где слаб подземный сток, поливы вызывают подъем грунтовых вод, часто приводящий к накоплению солей.

Помочь земледельцу здесь может искусственный дренаж. На орошаемых полях применяется два типа дренажа — горизонтальный, состоящий из открытых канав, закрытых трубчатых и других систем, и вертикальный — строящийся в виде колодцев до 30—50 метров глубиной. Какой из них лучше? Ответить на это нелегко. А от типа дренажа зависит проектирование всего комплекса мероприятий *по освоению и использованию земель* — оросительные и отводящие сети, количество воды, используемой для орошения, техника поливов и многое другое.

Горизонтальный дренаж должен найти применение в районах с высоким уровнем грунтовых вод, вертикальный — на массивах, где на глубине имеются грунты с хорошими фильтрационными свойствами, а также там, где воды залегают на глубине 10—20 метров. В сочетании с лотковой подачей воды и закрытой сетью каналов такой *дренаж предотвращает подъем грун*товых вод и засоление почв. В каждом конкретном случае выбор дренажа решается исследованиями и расчетами при проектировании.

ОПЫТ ПОКАЗЫВАЕТ, что для правильного проектирования подачи воды и устройства дренажей требуется точное знание гидрогеологических и почвенно-мелиоративных условий в зонах сооружения новых оросительных систем. Между тем на многих объектах такие исследования в *нужном объеме не проводятся. Поэтому* неизбежны ошибки, которые требуют в процессе строительства нового составления проектов. Так, например, для зоны Южного Голодностепского канала вначале было предусмотрено устройство горизонтального дренажа протяженностью 20—25 погонных метров на один гектар. В дальнейшем же его пришлось увеличить до 80—100 метров. Но и сейчас еще нет гарантии, что такая густая сеть дрен избавит земли ряда совхозов от засоления. А ведь в этой зоне имелись земли, где до орошения грунтовые воды залегали на глубине более 10 метров, и предотвратить их подъем можно было с помощью вертикального дренажа.

Тревожное положение создалось сейчас на некоторых массивах, расположенных вдоль Каракумского канала, где вертикальный дренаж не предусматривается вовсе, а строительство горизонтального заметно отстает от темпов сооружения ирригационных систем. Слабо развернуты научно-исследовательские работы. Они проводятся в недостаточном объеме, на них просто экономят средства. Но эта «экономия» на исследовательских и изы*скательских работах приводит* к дополнительным затратам на восстановление плодородия вновь освоенных земель.

Правильное проектирование системы мелиоративных мероприятий требует районирования территорий по сложности их освоения. Нужны детальные почвенные и солевые карты. Сейчас их зачастую нет и проектирование дренажа и промывок делается без достаточного обоснования. А ведь созданные в республике почвенные экспедиции могут и должны улучшить работу по составлению таких карт.

Назрела необходимость изменить исследовательские работы по обоснованию водохозяйственного строительства. Как показал опыт Туркменского управления геологии и охраны недр, необходимые материалы о запасах солей в толще грунтов можно получить с помощью геофизических методов вертикального зондирования.

Применение новых методов исследований и математическая обработка материалов могут дать точные, а не умозаключительные решения. Совершенно недопустимо определять фильтрационные свойства грунтов, запасы солей и другие показатели приблизительно. Ведь тогда и расчеты необходимого дренажа и сами сооружения получаются лишь «приблизительно» отвечающими природным условиям.

Мартовский Пленум ЦК КПСС придает особое значение развитию сельскохозяйственной науки, расширению теоретических исследований, повышению их уровня и результативности. Мелиоративная наука также должна укреплять свои связи с производством, вести исследования на базе крупнейших строек в Голодной степи, в зоне Каракумского канала и на других объектах, которые должны стать огромной лабораторией для решения проблем орошения. Проверка и корректирование проектных решений в созданных крупных опытно-производственных систе*мах и хозяйствах — вот один из путей*, которым должны идти ученые.

В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ ПРОБЛЕМАМИ ГИДРОТЕХНИЧЕСКОГО СТРОИТЕЛЬСТВА занимается Всесоюзный научно-исследовательский институт гидротехники и мелиорации, а также республиканские институты водных проблем и гидротехники, для которых мелиорация, к сожалению, не главное. Мы убеждены в необходимости создания Всесоюзного научно-исследовательского института мелиорации. *Такой институт, как нам думается*, целесообразно иметь в Узбекистане, где сосредоточены большие силы специалистов. В Туркмении из разрозненных мелких научно-исследовательских лабораторий и отделов, находящихся в различных институтах, также, *по нашему мнению, сле*дует создать институт мелиорации почв.

Эти научно-исследовательские учреждения должны разрабатывать новые методы исследований, проектирования и расчетов, позволяющие вести мелиоративные работы на научной основе.

Орошаемые земли — основа развития советского хлопководства. Нужно добиваться лучшего их использования, и они ответят щедрым урожаем.

И. РАБОЧЕВ.
Академик Академии наук Туркменской ССР.
Н. РЕШЕТКИНА.
Доктор геолого-минералогических наук.

Ашхабад — Ташкент.

Страница ЛИТЕРАТУРЫ и ИСКУССТВА

В МАСТЕРСКОЙ ХУДОЖНИКА

ГЕРОИ ПРИХОДЯТ ИЗ ЖИЗНИ

Встречаешься с художником, беседуешь с ним об искусстве, видишь его работы на выставках... И все-таки знакомство кажется неполным — ты не пережил вместе с ним радостных минут творчества, не посвящен в «тайны» его труда. Все это постигаешь только в мастерской.

«Рабочий кабинет» народного художника СССР Екатерины Федоровны Белашовой — сравнительно небольшое помещение в первом этаже хорошо известного московским художникам дома на Верхней Масловке. В нем мраморные статуи, бронзовые и гипсовые бюсты, статуэтки, *обретшие жизнь под искусным резцом* мастера, и фигуры, с которых еще не сняты покрывала. Даже эти немногие вещи, что еще не покинули мастерскую или по-каким-то причинам вновь возвратились в нее, дают представление о большом, вдохновенном труде одного из видных советских ваятелей.

— Герои приходят из жизни,— говорит Белашова.— Если художник пристально всматривается в жизнь, живет *тем, чем живет народ, то ему не придется* искать героя, он всегда будет рядом.

Мысль эту очень убедительно подтверждает творчество самой Белашовой. Уже одно из первых ее произведений — «Мужской портрет», созданный в тридцатых годах, привлекает простотой и глубокой жизненной правдой.

Героизм советских людей, ставших на защиту Родины от фашистского нашествия, занял большое место в творчестве Белашовой. Она создает монументальный образ партизана, великолепную статую «Непокоренная», выразительную «Голову старика», портрет майора Добролюбова.

Много интересных по решению произведений вышло из-под резца скульптора в послевоенные годы. Вспомним хотя бы статую «Мечтание», портрет работницы метрополитена — «Лида», композицию «Моя дорогая», выставленную сейчас в Манеже, портреты Н. К. Крупской и Зои Космодемьянской — зрители увидят их в этом году на академической выставке.

Чем же сейчас занята художница, какие у нее планы?

— К пятидесятилетию Советской власти,— говорит скульптор,— хочется создать памятник Н. К. Крупской. Одна из моих задуманных композиций — «Мать Ленина с детьми». Очень хочется вылепить обобщенный образ бойца, защитника Родины, сильного, мужественного человека. И, наконец, проблема, которая меня уже давно волнует,— это парк, сквер нашего социалистического города. Место отдыха человека должно стать поэтическим уголком. Природа, цветы, вода, скульптура — все должно создавать у людей настроение, вызывать хорошие мысли. Я надеюсь внести свою лепту в создание большого паркового искусства.

— Сейчас,— продолжает Екатерина Федоровна,— я завершаю памятник известному нашему режиссеру А. Д. Попову, работаю над памятником А. А. Яблочкиной. И, видимо, долго еще будет занимать мое воображение тема Пушкина. Я уже не один раз воплощала образ гения русской поэзии в разном материале. Мне хочется раскрыть его с разных сторон.

В конце нашей беседы Екатерина Федоровна вновь возвращается к тому, чем живут сегодня все художники страны:

— Перед нами, мастерами изобразительного искусства, стоит сейчас задача чрезвычайной важности. Каждый из нас готовится достойно встретить две знаменательные даты в жизни нашего народа — пятидесятилетие Советской власти и столетие со дня рождения В. И. Ленина. На предстоящей юбилейной художественной выставке, самой крупной за всю историю Советского государства, мы должны показать героический путь народа за минувшие пять десятилетий, размах коммунистического строительства, величие нашего современника — преобразователя родной земли. Это будет выставка искусства социалистического реализма, произведений высокого революционного пафоса, глубокой мысли и большой жизненной правды.

И. ГОЛИК.

ВСЕГДА С ПЕСНЕЙ

Недавно в клубе завода «Серп и молот» выступал оркестр под управлением и при участии Леонида Утесова. Большое удовольствие я, как и все слушатели концерта, получил от выступления этого творческого коллектива, его руководителя — талантливого мастера советской эстрады.

С именем Леонида Утесова связаны многие яркие страницы истории советской массовой песни. Именно от Утесова и его оркестра услышали мы впервые замечательные мелодии Дунаевского, которые потом подхватил весь народ. И в годы войны звучала утесовская песня, волновавшая сердца, вдохновлявшая на подвиги.

На днях Леониду Утесову исполнилось 70 лет. Но так молод, жизнерадостен, полон энергии Утесов на эстраде!

Очень понравилась мне в его исполнении песня американского безработного. Артист так выразительно спел ее, что все мы ощутили горе и ужас человека, живущего в капиталистическом мире.

Оркестр Утесова все время пополняется молодыми способными музыкантами, которые с успехом выступали и в этом концерте. Растет мастерство замечательного ансамбля. Настоящее искусство доставляет людям радость, оно помогает жить и бороться. Таково и искусство Л. Утесова.

Василий НИКИТИН.
Слесарь авторемонтного завода.
г. Москва.

На приз «Большой янтарь»

ТАЛЛИН, 3. (Корр. «Правды»). За последние годы сложилась хорошая традиция — творческие встречи кинематографистов прибалтийских республик и Белоруссии. Недавно состоялась очередная такая встреча, в которой на этот раз участвовали и молдавские кинематографисты.

Переходящий приз «Большой янтарь» завоевала Таллинская студия — фильм «Новый нечистый из преисподней». Второе место и соответствующий диплом присужден белорусским кинематографистам за картину «Через кладбище».

Из документальных — лучшим признан белорусский фильм «Есть такая земля», а главный приз за научно-популярные ленты присужден кукольному фильму «Оператор Кыпс в стране грибов» Таллинской студии. Лучший телевизионный фильм — работа рижан «Завещание».

И. РЕЙДИ.

ФИЛЬМЫ ВЕНГЕРСКИХ ДРУЗЕЙ

Советские зрители высоко ценят киноискусство народной Венгрии, с большим интересом знакомятся с творчеством ее кинематографистов. В эти дни, когда венгерский народ празднует 20-ю годовщину освобождения своей родины от фашистских захватчиков, в Москве и других городах Советского Союза проводится фестиваль фильмов Венгерской Народной Республики.

С большим успехом проходит этот фестиваль в нашей столице. Москвичи уже посмотрели фильмы «Любимый деспот», поставленный по роману Д. Костолани «Жаворонок» (сценарий Т. Хусти, режиссер Л. Ранодн), «История одной любви» (сценарист И. Болдижар, постановщик Д. Ревес), «В потоке», автором сценария и режиссером которого является И. Гаал.

Вчера в кинотеатре «Художественный» состоялась премьера двухсерийного фильма «Диалог», действие которого охватывает период от первых послевоенных лет до наших дней. Автор сценария и режиссер этой картины — Я. Хершко.

Дмитрий КАБАЛЕВСКИЙ

ДЕТИ И МУЗЫКА

«Запоет школа — запоет вся страна» — эти слова замечательного русского педагога-воспитателя К. Ушинского можно перефразировать так: «Будут культурными наши дети — будет культурной вся страна».

Вот почему нельзя жалеть никаких усилий на то, чтобы художественная культура вошла в каждую школу, в каждую пионерскую дружину, в каждую комсомольскую группу как важнейшая частица жизни каждого школьника. И вот почему мы должны горячо поддерживать *любую инициативу*, направленную на развитие эстетических интересов наших детей, юношества, молодежи.

Такую инициативу проявил Горьковский педагогический институт. ЦК комсомола, Министерство просвещения РСФСР, партийные, комсомольские и советские организации Горького и других городов Поволжья горячо поддержали эту инициативу, и в конце марта в Горьком состоялся «Музыкальный фестиваль школьников Поволжья», посвященный 95-летию со дня рождения В. И. Ленина.

На фестиваль съехались дети из одиннадцати областей и автономных республик Поволжья. Таких широких детских музыкальных празднеств у нас еще не бывало. В концертах фестиваля — в залах Оперного театра, филармонии, Дворца культуры имени В. И. Ленина и пединститута — выступило около 2.000 ребят: солисты, вокальные, инструментальные и танцевальные ансамбли, оркестры, хоры и даже школьный оперный театр.

Общее впечатление от фестиваля у меня осталось самое радостное. Особенно это относится к хорам, среди которых были такие отличные большие коллективы, как хор Дворца культуры Горьковского автозавода (руководитель Р. Г. Манилов), хор казанского Дворца пионеров (руководитель В. Г. Лукьянов), Дворца культуры Куйбышевского металлургического завода имени В. И. Ленина (руководитель Г. В. Родионов), школы-интерната № 1 г. Йошкар-Олы (руководитель В. С. Беспалов), горьковский и волгоградский хоры мальчиков (руководители Л. К. Сивухин и И. Д. Карнаушенко). Большой интерес вызвал хор юношей 12-й школы поселка Капустин Яр Астраханской области (руководитель И. Ф. Черемисов).

Хорошо показали себя оркестры народных инструментов Волгограда, Ярославля и особенно заслуживший уже почетное звание народного коллектива большой оркестр баянистов горьковского Дворца культуры имени В. И. Ленина (руководитель А. А. Канатов). С хорошими ансамблями выступили саратовцы (вокальный ансамбль и саратовские гармошки), ульяновцы (баян и фортепьяно), марийцы (ансамбль скрипачей, трио баянистов), волгоградцы (инструментальный квинтет), казанцы (вокальные ансамбли), горьковчане (скрипачи и виолончелисты). Слабее (как всегда, к сожалению!) проявили себя духовые оркестры.

Яркой страницей фестиваля стал спектакль «О серебряном блюдечке и наливном яблочке», показанный пионерским оперным театром 21-й восьмилетней школы г. Костромы. Руководительница театра — учительница истории В. К. Карякина сумела вовлечь в работу театра все классы школы. В спектаклях участвуют около 150 ребят, остальные пишут декорации, мастерят бутафорию, шьют костюмы. С необычайной увлеченностью и с отличным умением спели и разыграли ребята — *впервые перед такой большой* аудиторией — свой спектакль.

Горьковский фестиваль еще раз показал, что значит в работе с детьми хороший, инициативный, любящий свое дело воспитатель. Дети-то всюду одинаковые, и способны они на очень многое, если только по-настоящему увлечь их!..

За редкими исключениями программы фестиваля были подготовлены тщательно, с пониманием того, что репертуар — *основа музыкального воспитания детей*. Среди исполненных произведений было много народных песен, классические произведения и главным образом произведения советских композиторов, включая сочинения местных авторов.

Третий фестиваль провели у себя горьковчане. Первый был посвящен современной музыке, второй — творчеству Д. Шостаковича, и вот третий стал звонким, радостным праздником детского искусства. Так Горький становится одним из крупных центров музыкальной культуры страны. Не удивительно, что большой праздник детской музыки состоялся именно здесь. Как было бы хорошо, если б другие наши большие города последовали этому прекрасному примеру!



ВЧЕРА В КРЕМЛЕВСКОМ ДВОРЦЕ СЪЕЗДОВ состоялся большой концерт участников художественной самодеятельности Украинской ССР. Москвичи тепло встретили жизнерадостные песни и танцы братского украинского народа. На снимке: хореографическая картина «Привет с Украины». Фото А. Канашевича.

Анатолий КАЛИНИН

УТРЕННЕЕ НЕБО

В сущности ничего необычного не произошло. Рано или поздно удар этого колокола звучит в каждом доме, хотя родителям почти всегда и кажется, что он звучит слишком рано. И дело было не в самом отъезде Наташи, а в том, что ее отъезд из дома был скорее похож на бегство.

Еще вчера вечером, когда она ходила с матерью на Дон купаться, и потом, когда все сидели во дворе за столом, отбиваясь от комаров дымом костра, сложенного из старой травы, об этом не было и речи,— и вдруг утром она вышла из своей летней комнаты на веранде и объявила, что уезжает. Куда? Конечно, в Москву. И раз ехать, то только завтра, чтобы успеть на консультации в институте,— у нее и так уже пропало все лето.

Она принимала решения так же, как обычно бросалась с кормы лодки или с бакена возле острова в воду. Кто за нею гнался и кто ее мог ожидать там, в Москве? Наверняка можно было сказать, что никто, за исключением старшей сестры, которая после защиты диплома и сама должна была уехать на два года в Монголию. А учиться английскому с не меньшим успехом можно было и в Ростове — всего сто километров от дома и не придется, как Любочке, пять лет скитаться по углам. Полно родственников.

Но при этом напоминании Наташа взглянула на мать так, что мать тут же и отвела свой взгляд. Последнее время что-то появилось во взгляде у Наташи такое, что мать уже перестала вступать с нею в споры.

Возвращались из города уже вечером. За всю дорогу не нарушили молчания ни Луговой, ни жена, как никогда, казалось, поглощенная своими обязанностями шофера. И надо сказать, справлялась она с ними сегодня даже лучше, чем всегда, безошибочно нащупывая фарами в ночной степи все повороты среди чернеющих под безлунным небом скирд, лесных полос и курганов. На подъезде к хутору, как всегда, открылся из-под горы Дон. И тут вдруг Луговой впервые остро ощутил, что привычного успокоения, испытываемого им при возвращении из поездок домой, на этот раз нет, не будет.

И в ее комнате, такой же темно-зеленой, как и листья клена, прилипшие снаружи к стеклам веранды, все могло навести на мысль о внезапности ее отъезда. Возможно, и для нее самой. Как если бы она и сама, ложась вечером спать, еще не знала, что проснется с твердым решением ехать. Все оставалось в таком виде, в каком оно обычно оставалось, когда она ненадолго отлучалась на Дон, на остров, в Сибирьковую балку. Ночная сетка от комаров откинута так, чтобы можно было кратчайшим путем спрыгнуть из окна в сад и дальше — под яр. Книги все в том же порядке полнейшего беспорядка — на деревянной скамеечке у изголовья раскладушки и прямо на полу. С диска проигрывателя так и не снята та самая пластинка, которую в это лето она слушала особенно часто. Иногда на самом раннем рассвете, а иногда и в полночь Луговой слышал эту пластинку из своей комнаты, с беспокойством думая о том, что спать Наташа стала теперь совсем мало. И это несмотря на всеобъемлющую тишину хуторских ночей и зорь, единственно и нарушаемую, а скорее смягчаемую почмокиванием набегающего на кромку берега Дона.



Рисунки П. Пинкисевича.

Стоило всего лишь дотронуться до рычажка проигрывателя — и вот уже обернулась вокруг оси надпись на голубовато-зеленом поле: «Апрелевский завод грампластинок». А вот уже пластинка закружилась и так, что надпись совсем растворилась, утонула в этой голубизне, как в колодце,— тридцать три оборота в минуту. Сейчас протрубит вступление оркестр и тут же как бы расступится, открывая дорогу роялю.

Он никогда не считал себя сведущим в музыке настолько, чтобы до конца понимать ее язык, но этот техасский пианист, завоевавший два года назад Москву, кажется, сумел бы разбудить эту способность и в самом бесчувственном сердце. И Первый концерт Чайковского действительно звучит у него так, как будто он родился среди этих берез, выбегающих из глубины русских лесов и полей на берега весенних потоков. Если сравнивать это с чем-нибудь, то, может быть, только с Доном, когда он, затопив прибрежные сады, бурлит среди деревьев и когда потом, успокаиваясь среди крутых яров, почти неслышно вымывает из-под них пурпурную глину.

А ему-то казалось, что он знает свою дочь. Не избежал и он обычной участи родителей, самоуверенно думающих, что ничто не может быть скрыто от них из жизни их детей,— и за это теперь наказан той тревогой, которая все больше охватывает его душу. Оказалось, что он знает ее очень мало, а если не увиливать от истины, то и совсем не знает. И как бы теперь ни оправдываться тем, что с его профессией агронома он давно уже не принадлежит себе и что в то время, когда вокруг него в повседневной жизни людей еще так много самого элементарного неблагополучия, у него просто не оставалось времени для своей семьи, о которой он знал, что в ней все благополучно,— оправдаться невозможно. И перед кем же оправдываться, перед собой? Но самоутешение — ненадежный союзник, и тревога не станет меньше.

Березы поодиночке и толпами выбегают на береговую кромку и застывают в молчаливом удивлении перед этим половодьем звуков. И раньше, еще до отъезда Наташи, когда они доносились из ее комнаты, он всегда думал, что руки у этого техасца — как два голоса. И вот на самой ранней заре, когда только смутно зеленеет небо, один из них уговаривает ту, что еще продолжает спать, что час пробуждения уже настал и никак нельзя пропустить этого часа. Но на рассвете же и снятся в детстве лучшие сны, и, не открывая глаз, она просит его не прерывать ее сновидений. Ей кажется, что и его голос она слышит во сне и если проснуться, он тоже умолкнет. А то, о чем он ей говорит, она слышит впервые в жизни. Он говорит, что детство уже позади и то, что ее ожидает после пробуждения прекраснее всяких сновидений. Спроси у этих берез и потоков... И в подтверждение опять трубит оркестр.

Но на этом пластинка на диске отнюдь не заканчивает своего вращения — тридцать три оборота в минуту. Окончилась только первая часть концерта. Аллегро нон троппо э мольто маэстозо...— успел прочитать он надпись, прежде чем она растворилась в этой голубизне посредине черного круга. С отъездом Наташи не у кого спросить, как это перевести с языка музыки на язык, который понятен всем людям.

И все это она слушала так много раз — и засыпая вечером у себя на веранде под шорохи Дона и листвы, и просыпаясь рано утром от тех же шорохов, к которым прибавлялось первое перепархивание птиц в листве клена, красной от пробивающих ее насквозь и падающих в Наташину комнату рассеянным дождем лучей солнца. Прямо перед домом переливается сквозь ветви клена и уцепившейся корнями за яр акации Дон, а если взглянуть налево, поверх кудрявой кровли виноградных садов, сразу за хутором встает, заслоняя собой степь, весь окутанный лилово-сизой мглой чебреца и полыни Володин курган.

Собственно, он и знает о ней только то, что росла она, как все хуторские дети: среди вербовых сох с раскинутыми на них донской чашей лозами в казачьих виноградных садах; в Сибирьковой балке и на склонах Володина кургана, где раньше всего проглядывали весной из бурьяна желтые пахарьки и фиалки, а потом зацветали и дикие алые розочки; на острове в ветвях тютины и терна; а в самом раннем детстве под двумя громадными кустами смородины за домом, где всегда, даже когда задувал суховей, было тихо, пахло прелью прошлогодних листьев и в сумраке таинственно мерцали ее цветные стеклышки, ракушки, донская галька. Едва только смородина одевалась первым зеленым пухом, она забивалась туда со своей единственной подружкой Валей. И вытащить ее оттуда можно было только на Дон.

Не доискаться ему самому и смысла этих слов на обороте пластинки: 2 часть — Андантино семпличе; 3 часть — Аллегро кон фуоко. И это теперь тоже в наказание ему за то, что он так ни разу и не поинтересовался этим, когда она была дома. Если ничего *не утаивать от себя*, ему иногда даже казалось блажью, что она может по целым дням вслушиваться в одни и те же звуки. Да и вообще, не сводилась ли вся его заинтересованность в ее жизни лишь к тому, чтобы она была сыта, одета и могла учиться без помех. Как будто, кроме его виноградников, ничего другого и не существовало в окружающем мире. И как будто бы эта корундовая игла, извлекающая из пластмассового круга звуки, и *этот заокеанский пианист смогут теперь* рассказать ему больше, чем он сам должен знать о своей дочери.

Только что она вполне счастлива была радужным блеском своих стекляшек. Только что, безутешно рыдая, требовала, чтобы внесли обратно в дом ее елку, с которой давно уже осыпались все иглы. Кажется, только что и под лед на Дону чуть не ушла, когда ходила из хутора в станичную школу и как-то весной спустилась на окраинцы помыть сапоги,— и ушла бы, если бы пальто не надулось пузырем.

Не так ли, уже сколько раз за свою жизнь, приходилось ему замечать, как тот самый побег на виноградной лозе, который вчера вечером еще только проклевывался своим желтым клювиком из коричневой почки, сегодня утром сразу стал зеленым чубучком и сам уже тянет*ся вверх, цепляясь усиками за надставку*. И вот так же еще не удавалось уследить, когда произошла с ним эта перемена.

За стеклами, в которые впечатал свои трехпалые листья клен, ночь, а флейты и скрипки, раздвигая темноту, все громче настаивают на том, что уже утро. Но они же и навевают эти безоблачные сны, приглашая еще и еще раз побывать во владениях детства. Пробежаться с кургана на курган. Покружиться на одной ноге под дождем. И после того как опять просияет солнце, полежать у тихой воды, уносясь взором туда, где ее синева впадает в синеву неба.

А Наташа с подружкой Валей после дождя могли по полдня простаивать с удочками под береговыми вербами по колено в воде. И тут же, неподалеку от них, безбоязненно собирали свой улов такие же голенастые цапли.

Опять забурлили под корундовой иглой потоки, подобные тем, что низвергаются весной из степи в Дон по всем балкам. В этом концерте Чайковского и вообще много водопадов, шумят реки. Но откуда же и у техасского пианиста это русское чувство в музыке? И вот уже его руки опять вступили в свой разговор — как два голоса. В одном — и обещание, и нежность, а в другом — и мольба, и тревога. Вот и скрипки не могут от нее скрыть, что возврата в страну безоблачных снов уже не будет. Утро само по себе прекрасно, но этого еще мало, чтобы возместить ее потерю.

— А это? — спрашивает он и начинает свое восхождение с нею с порога на порог. На такой высоте она еще никогда не была — и все-таки ей хочется узнать еще больше. Тем более, что в томящих ее предчувствиях многое для нее еще совсем непонятно. Ожидание счастья уживается в них с грустью.

— И это! — Они поднимаются выше. Ей хорошо и страшно, но и это еще не все счастье. Должно быть и еще что-то такое, о чем, наверное, знает этот колокольчик, зазвеневший у нее в сердце.

И тогда таким же колокольным звоном рассыпается под руками пианиста из Техаса та самая песня, которой, вероятно, его и сумели заманить эти березы из его страны сюда, на берега русского половодья:

Выйди, выйди, Иванку,
Заспевай нам веснянку,
Зимовалы — не спивалы,
Весну дожидалы.

От этого колокольного звона, возвещающего о наступлении для нее поры любви, она и пробуждается от сновидений своего детства.

Теперь уже пластинка совсем закончила свой бег под корундовой иглой, и в Наташиной комнате на веранде стало тихо. И опять можно услышать, как сосет из-под яра глину Дон, а ветер, ударяясь грудью о грудь воды, издает вздохи — как эхо оркестра.

И гудки самоходных барж, теплоходов и катеров, бороздивших Дон вверх и вниз, вечно будили, куда-то звали. В густой туман они часто бросали якорь перед островом, прямо против дома, и по воде далеко расстилался звон сигнального колокола. В годы раннего Наташиного детства самым большим из ходивших в этих местах по Дону судном считалась двухпалубная колесная «Москва», окрашенная в цвет июньского неба, а потом, когда появилась у Цимлы плотина, из Волги по шлюзовой лестнице спустились еще невиданные здесь теплоходы и дизель-электроходы. Ночами блуждающие по Дону в поисках фарватера судовые прожекторы выхватывали из темноты унизанные капельками росы береговые талы, обремененные тяжелыми гроздьями лозы в придонских виноградных садах, изломанные улочки хуторов и станиц. Забирались и внутрь домиков, пробегая по затейливой резьбе старинных комодов и по зеркалам новомодных шифоньеров, по большим фотографическим портретам не вернувшихся с войны солдат и по спящим лицам их вдовствующих жен и взрослеющих детей.

Наташа внезапно просыпалась в своем углу на веранде. Вихрь света, сдернувший с нее покрывало сна, уже убежал вперед и блуждал где-то среди верб островного леса. Проплыли мимо огни — и вот уже заглох за островом у станицы Раздорской звук судовой машины. И вновь обступала тишина, нарушаемая лишь гулкими толчками сердца.

Если долго вслушиваться в эту ночную тишину, она начинает звенеть — все громче и громче. И вскоре уже все гремит — и Дон, и остров посредине Дона, и всходящая из-за ветвей островного леса багровая луна, и сама ночь, как огромный опрокинувшийся над землей звездный колокол, в стенку которого с необъяснимой испуганной радостью ударяет сердце.

Весной и летом над Доном часто бушевали грозы. С утра — небо чистое, как и вода в Дону, сквозь которую у берега можно пересчитать на его дне обросшие лохматой зеленью ракушки, солнце такое, что на песчаную косу нельзя смотреть,— и вдруг сразу поднимается низовка, вздымает на Дону бугры волн и срывает с них пену, из-за горы надвигается мрачная туча и над самым хутором лопается, разрешаясь бурным ливнем. Матери зовут с Дона детей исступленными голосами. Лодки с доярками и огородницами, застигнутые грозой на переправе через Дон, пляшут на гребнях волн. И Наташа прибегает с берега домой, уже вся исхлестанная дождем, с платьицем в руке.

Весь день гудит Сибирьковая балка, по которой вода из степи рвется через хутор к Дону. И прямо через двор бушует ерик, несет вниз вымытые из-под



Володина кургана глыбы ракушечника и круглые окатыши красной глины. Вода у берега Дона, разбавленная глиняной жижей, становится ярко-оранжевой.

Луговой, если он дома, вооружившись лопатой, старается не дать потоку прорваться в подвал. Сбегающая из степи вода пахнет полынью и пшеничным полем. Деревянный дом на яру сотрясается от ударов, а если гроза продолжается и ночью, в нем все время светло от вспышек молнии. При этих вспышках задонский лес со стогами лугового сена на прибрежной опушке и с широкой просекой, уходящей к займищу, встают как нарисованные.

Наташа, которая в детстве страшно боялась грозы, а с недавних пор уже совсем не боится ее, или стоит под навесом крыльца и смотрит в ярко озаряемый грозой затопленный двор и сад, или, босая, помогает матери собирать во все кадушки, корыта и ведра дождевую воду, или же так и засыпает у себя на веранде под канонаду грома.

А утром она опять проснется от тишины. Вымыт, выкупан каждый листик, прилипший к стеклам веранды. Дон опять такой же синий, как и утреннее небо. И во дворе, в саду, куда Наташа перебирается своим наикратчайшим путем через окно, кусты винограда, кусты смородины — все окутано запахами теплых испарений. Всюду капли дождя.

— Куда же ты? Завтракать! — кричит ей вдогонку мать.

Наташа и не оглянется. Конечно, на Дон, смыть остатки сна. Оттуда с Валей за червями для рыбалки на старые колхозные базы. А может быть, и прямо в степь на бахчу, где сторож выставит циркулем из своей халабуды ноги и по целым дням спит, а двухстволка висит у него над головой на сучке. По хорошему арбузу съесть — и весь завтрак.

Ну и мало ли еще куда, когда солнце еще только выкатывается из-за Дона.

Глава из новой повести.

ВЕНГЕРСКИЙ НАРОД УВЕРЕННО ИДЕТ ВПЕРЕД

Доклад товарища Иштвана ДОБИ

Уважаемое Государственное собрание!

Венгрия, украшенная торжественными флагами, празднует. Народ от всего сердца радуется этому празднику. Первым приветствуя наших дорогих гостей, я испытываю благодарность, которая живет в наших сердцах. В день 20-й годовщины освобождения нашей родины от имени нашего торжественного заседания я приветствую венгерский народ.

До освобождения Венгрия и наш народ находились в исключительно тяжелом положении. После трагического падения Венгерской Советской Республики 1919 года в течение четверти века шла жестокая борьба между прогрессивными силами нации и тиранией, придавившей нашу страну, борьба, требовавшая больших жертв. Руководила этой борьбой революционная партия рабочего класса — *коммунистическая партия.* Венгерский рабочий класс в союзе с трудящимся крестьянством стоял во главе борьбы за самостоятельное национальное существование, за независимость, за свободу. Он нашел в этой борьбе союзников во всех слоях трудящихся и во всех слоях общества. На него ориентировались угнетенные массы, от него ожидали указаний и руководства, с ним были связаны все надежды на будущее, и можно сказать, что в этой борьбе против войны и фашизма родилось национальное единство. Движение прогрессивных, антифашистских и миролюбивых сил, их борьба и жертвы не были напрасными.

С уважением и благоговением вспоминаем мы теперь тех, кто с оружием в руках организовал и вел борьбу против оккупировавших Венгрию немецких нацистов и нилашистских бандитов,— погибших героической и мученической смертью партизан и участников движения Сопротивления. Их заслуги, их жертвы навеки запечатлены в нашей памяти.

Появление на нашей земле армии-освободительницы было для нас подлинным избавлением. Она принесла свободу, возможность встать на ноги и жить человеческой жизнью многим миллионам угнетенных венгров. Освобождение явилось революционным и историческим поворотом в жизни нашего народа и нашей страны. *Поэтому мы считаем день 4 апреля нашим самым большим национальным праздником.*

Прошу наших дорогих гостей, в первую очередь наших советских друзей, а также представителей тех стран, которые вместе с советскими войсками участвовали в освобождении Венгрии,— присутствующих здесь румынских, болгарских и югославских делегатов,— принять уважение и благодарность, которые я передаю от имени нашего народа, Государственного собрания и от своего имени, и поверить, что это уважение и эта благодарность их странам и их народам идут от сердца, от души венгерского народа.

Война с *гитлеровцами* обрушила самые тяжелые страдания на народы Советского Союза, которые понесли наибольшие жертвы во имя полной победы антифашистской коалиции и освобождения нашей родины. Поэтому наш народ испытывает чувства вечной благодарности и братской дружбы к советскому народу, поэтому вечен и нерушим союз, связывающий Венгрию с Советским Союзом.

В этот праздничный день я с уважением вспоминаю другие страны и народы, боровшиеся в союзе против фашизма, с особенным уважением вспоминаю тех английских, американских и польских солдат, которые пали здесь смертью героев и покоятся в венгерской земле; вспоминаю наших друзей и братьев, которые разделяли наши страдания и своей партизанской борьбой облегчали нашу судьбу.

Далее товарищ Иштван Доби сказал:

Коммунисты руководили борьбой масс за народную власть и в то же время мобилизовывали массы на труд, убеждали их, что нужно верить в свои силы, в свое трудолюбие и способности, в свою работу, в будущее народа, в наше завтра, что нужно бороться за все это. В ходе политической и общественной борьбы, по мере того как силы народа постепенно брали верх и власть переходила в руки народа, становились народными заводы, шахты, транспорт, банки, внешняя и внутренняя торговля. В это же время родилась новая форма государства — народная республика, были созданы советы и народный государственный аппарат, народная власть взяла на себя ответственность за народное образование. Так открылась перед страной возможность построения социализма.

Докладчик заявил, что после освобождения определенные политические силы стали проектировать будущее, исходя из представлений и понятий исчезнувшего мира. Они пытались воскресить старую тиранию и вновь посадить на шею народа ее представителей и ее институты. Эти попытки они возобновляли много раз, предпринимали их и позже, в период борьбы за власть.

Их надежды окончательно рухнули в 1956 году, когда им пришлось убедиться в несокрушимости социалистического строя, венгерского народа. Коммунисты указывали, что нам нельзя отступать, нельзя топтаться на месте. Иначе вернется прошлое, а с ним — большие поместья, крупный капитал, безземелье, безработица, нищета, бесправие и унижение трудящихся. Надо верить в будущее. В ходе двадцати лет борьбы наш народ все с большим доверием обращался к коммунистической партии и союзным с ней прогрессивным левым силам, в то время как правые, реакционные силы потерпели решительное, исторически окончательное поражение. Главное, что мы можем и должны сегодня сказать, это то, что власть прочно находится в руках руководимого рабочим классом трудящегося народа, что наша промышленность и сельское хозяйство являются социалистическими, что ликвидирована капиталистическая эксплуатация и заложены экономические основы социализма.

Самоотверженным трудом рабочих и всего народа мы не только убрали развалины, но и создали тяжелую промышленность — непременную основу построения социализма. Мы развили легкую промышленность — для удовлетворения сначала лишь самых необходимых нужд, а затем — и все возрастающих потребностей венгерского народа — и постепенно во все более широком объеме стали обеспечивать торговую сеть товарами широкого потребления. Мы построили промышленные города с новыми гигантскими заводами, удобными современными *жилыми кварталами для трудящихся.* В некоторых отраслях промышленности мы достигли мирового уровня.

Венгерское крестьянство за эти двадцать лет пережило две революции: раздел земли, ликвидировавший систему феодальных поместий, и социалистическое преобразование села. Обе эти революции имели историческое значение в жизни села и крестьянства. Сегодня мы уже видим их результаты. Трудолюбие, верность крестьян земле и сельскому хозяйству, их упорство из года в год укрепляют крупные социалистические хозяйства. Стремление крестьян-кооператоров увеличить производство — большой и важный источник сил нашего народного хозяйства.

Рассказав о том, как изменились судьбы рабочих и крестьян за двадцать лет, докладчик продолжал:

Среди старой интеллигенции тоже были революционеры, смелые прогрессивно мыслящие люди, и даже не в малом числе. Социализм из года в год все сильнее притягивал к себе образованных людей. Тем временем подросла и молодежь, вышедшая из среды рабочего класса и крестьянства, и мы видим, что сегодня старшее поколение и молодежь, старая и новая интеллигенция в ходе созидательного труда слились в единое целое. Наши успехи служат доказательством *напряжения сил,* созидательного, добросовестного сотрудничества старой интеллигенции, но носят и следы рук нашей молодежи. Пусть вся наша интеллигенция с удовлетворением сознает, что своим трудом она служит народу, массам, прогрессу человечества. От нашей молодежи мы хотим, чтобы она уважала старшее поколение, много потрудившееся в дни освобождения и в последующие годы. В то же время мы хотим, чтобы молодежь отдала весь свой революционный пыл, свои способности и знания, приобретенные в учебных заведениях народной власти, делу строительства социализма.

В обстановке экономического и политического напряжения, связанного со строительством социализма, нам удалось поднять наш народ на более высокий уровень образования и культуры.

Иштван Доби характеризует успехи в области культурной революции, роста жизненного уровня народа. Затем он говорит:

Сегодня мы являемся страной и народом, достигшими значительных успехов, народом, внутренний порядок и международный авторитет которого тверды, успехи которого достойны признания, перед которым стоят обнадеживающие перспективы. Венгерская социалистическая *рабочая партия решает наши проблемы,* проводя умную, человечную, ленинскую коммунистическую политику.

Но и сейчас, когда мы проводим смотр наших успехов, мы не должны забывать о стоящих перед нами задачах. Мы должны работать лучше, более производительно и организованно.

Венгерская Народная Республика является частью мировой системы социализма. Наш братский союз, наше тесное сотрудничество с социалистическими странами являются опорой нашей мирной жизни и национальной независимости, политическим и экономическим залогом, который обеспечивает возможность без помех строить социализм. Мы можем радоваться в связи с тем, что стали частью исторической силы и способствуем тому, чтобы эта сила крепла и становилась все более мощной.

Наша страна служит для всего мира живым примером того, каких успехов способен достигнуть народ, если он идет по свободному социалистическому пути и мирно трудится.

Мы видим, продолжал докладчик, что империализм, стремясь сохранить свои безнадежно утерянные позиции, разжигает новые очаги войны в отдельных частях земного шара. Не ликвидированы возможные очаги войны и в Европе. В то время, как сотни миллионов людей на земле голодают, значительная часть богатств человечества все еще расходуется на вооружение. В это тревожное время военная и экономическая мощь Советского Союза, его авторитет, его моральное влияние, мощь социалистического мира и постоянно возрастающая борьба народов являются залогом обеспечения мира. Наш народ осуждает бессовестную авантюристическую политику империализма, непоколебимо ведет борьбу за мир, за победу идеи национальной независимости и общественного прогресса.

Пусть нас всех воодушевляют сегодняшние торжества в честь освобождения нашей страны и в честь успехов, достигнутых за это время. Пусть они воодушевляют всю нацию, партию, Государственное собрание и правительство на новые усилия в созидательном труде, пусть служат источником дальнейших успехов и побед нашего трудящегося народа.

Речь товарища А. И. МИКОЯНА

Уважаемое Государственное собрание Венгерской Народной Республики!

Дорогие товарищи и друзья!

Позвольте выразить глубокую признательность за то, что представителям Советского Союза оказана высокая честь присутствовать на этом празднике — великом празднике Венгерской Народной Республики и участвовать в заседании Государственного собрания. Мы привезли из Советского Союза самый горячий братский революционный привет, пожелания новых успехов на пути полного построения социализма на венгерской земле. Мы знаем этот день, как день освобождения Венгрии, окончательной победы венгерской революции, когда для венгерского народа открылся путь к социализму, как славную дату, знаменующую начало новой эпохи в истории вашего народа. Победа социалистической революции в нашей стране, а затем и в других странах открыла эру социализма в истории всего человечества.

Мы видим, как успешно движется ваша страна вперед и вперед по социалистическому пути. Хочется сказать здесь о традиционной дружбе, революционной *дружбе между нашими народами, об интернациональной* солидарности, истоки которой берут свое начало в далеком прошлом.

В 1848 году великие мыслители, революционеры-демократы России были на стороне венгерской революции. Они заклеймили позором царское самодержавие, которое угнетало собственный народ и вместе с Габсбургской династией помогало душить революцию в Венгрии. Герцен, Чернышевский и Добролюбов высоко подняли свой голос в поддержку венгерской революции. И не только они, но даже в царской армии были революционеры-демократы среди офицеров и солдат, которые смело выступали против тех, кто направлял их на кровавую расправу, поднимали гневный голос протеста и отказывались исполнять роль палачей. Имеются исторические документы, которые свидетельствуют об осуждении многих офицеров и солдат за нежелание пойти против венгерской революции, и мы очень рады, что наши товарищи — венгры это знают и ценят. В Будапеште есть улица капитана Гусева, который открыто заявил, что он и его товарищи не поддерживают акции русского царизма, направленной на подавление венгерской революции, что нельзя русскому народу идти против свободолюбивого венгерского народа. Сохранившиеся документы свидетельствуют, что он самоотверженно говорил об этом на суде и на следствии и погиб вместе с товарищами от рук царских палачей.

Мы глубоко благодарны венгерскому народу за то, что в октябре 1917 года и в последующие годы борьбы за Советскую власть около ста тысяч венгров из числа тех, кто волею судеб оказался в то время в России, примкнули к пролетарской революции, стали в ряды Красной гвардии, пошли в партизанские отряды. Венгерский народ вправе гордиться своими сынами. Многие из них погибли в борьбе за победу Советской власти. Они сражались как непоколебимые, стойкие борцы, готовые отдать свои жизни за дело революции в России, хорошо зная, что это есть начало мировой революции. В братской могиле на Красной площади лежат и венгерские борцы, сражавшиеся за победу Советской власти в Москве. Мы свято чтим их память, память всех павших в этой борьбе. *Венгры геройски* сражались вместе с советскими революционерами под Петроградом и под Нарвой, в Сибири и в Средней Азии. Наша интернациональная солидарность скреплена кровью русских и венгерских борцов за свободу. Они вместе сражались в отрядах Чапаева и Лазо, Фрунзе и Котовского, Буденного и Ворошилова, участвовали в ожесточенных боях за завоевание и укрепление Советской власти. Венгерские борцы проявили высокую стойкость, революционный дух, храбрость, участвуя вместе с нашим народом в отстаивании завоеваний Октябрьской революции.

Выдающимся интернационалистом, революционным и военным деятелем был незабвенный Бела Кун — видный руководитель Венгерской советской республики, который после поражения венгерской революции 1919 года снова прибыл в Россию. Он был членом Реввоенсовета Южного фронта, первым председателем Ревкома Крыма. Мне довелось познакомиться с ним в Баку в 1920 году, когда по инициативе Коминтерна был созван первый съезд народов Востока. Он говорил на ломаном русском языке, но горячо, с революционной страстностью, и все его понимали. Вера в будущую победу революции в Венгрии звучала в его словах: «Товарищи! В белой *Венгрии еще оживет революция, опять* оживет пролетарская революция!» И она, как вы видите, ожила в 1945 году на вашей земле и победила. Советские люди не забывают также той большой роли, которую сыграли Тибор Самуэли, ветеран революционного движения Ференц Мюнних и другие венгерские товарищи в борьбе за победу Советской власти в нашей стране.

Выдающимся полководцем был Мате Залка — самоотверженный революционер, талантливый венгерский писатель, командир первого интернационального полка, который совершал подлинные чудеса мужества, был безгранично предан делу революции. Ленин, хотя это и не так уж часто случалось, собственноручно вручил ему кинжал с золотой рукояткой и саблю в знак признания его героизма, боевого духа и революционных способностей. Ленин видел в нем крупного полководца, революционера. Позже Мате Залка проявил себя в испанской революции. Впервые в истории борьбы против фашизма там сражались не только испанские революционеры, но и интернациональные отряды из многих стран, среди них коммунисты многих национальностей. Он прославился на полях сражений в Испании как генерал Лукач, командуя там интернациональной бригадой. В то время и наши советские офицеры были в рядах интернациональных бригад, и в их числе ныне маршал, тогда офицер, товарищ Малиновский Р. Я., который находится сегодня здесь, в этом зале.

Незабываема и та роль, которую сыграли венгерские интернационалисты вместе с советскими воинами, помогая монгольскому народу в его борьбе за освобождение страны от белогвардейщины в 1921 году.

Все это говорит о единстве советских и венгерских революционеров в борьбе за свободу, за социализм. Там, где революция нуждалась в таких совместных активных действиях на нашей русской земле, на земле Венгрии, в Испании, в Монголии, проявилась эта великая солидарность и интернациональная связь. Эти традиции святы, и их надо хранить дальше.

Ленин тщательно изучал революционную ситуацию в Венгрии, хорошо ее знал. Какое он проявлял предвидение, гениальность, известно из многих фактов. В 1913 году, еще за 4 года до победы Октябрьской революции в России, он писал: «Венгрия, как известно, всего ближе к России не только географически, но и по всесилию помещиков-реакционеров, сохранивших от средневековья гигантские количества земли» (Соч., IV издание, т. 19, стр. 277).

В оценке соотношения классовых сил в России и в Венгрии Ленин нашел много общего. Это было подтверждено историей, тем фактом, что после победы Советской власти в России Венгрия оказалась второй страной, в которой в 1919 году была установлена Советская власть. Следует отметить и то, что, когда венгерские революционеры вели неравную борьбу против внешней и внутренней реакции, объединившейся для кровавого подавления Советской власти в Венгрии, на стороне революции сражался интернациональный батальон, состоявший из оказавшихся здесь бывших русских военнопленных.

В великой битве против нашествия гитлеровского фашизма, за уничтожение его полчищ на венгерской земле наша армия встретила поддержку венгерского народа, венгерских партизан и Будайского добровольческого полка, который участвовал в борьбе за освобождение Будапешта.

В этих боях, как вы знаете, бок о бок с Советской Армией сражались воины Болгарии, Румынии, Югославии. В революционном единстве проявились исторические традиции, которые обязывают нас быть и дальше в едином строю в борьбе против общего врага, против империализма.

Все мы слушали с большим удовлетворением доклад товарища Доби. Он рассказал о тех больших успехах, которые одержала венгерская революция за истекшие 20 лет, о тех трудностях, которые она преодолела. Мы вместе с вами радуемся успехам, с которыми пришла Венгрия к этому великому празднику.

Каждая революция на пути к окончательной победе преодолевает свои трудности, они могут быть большие или малые, но только через преодоление их лежит путь к полной победе. Это мы знаем на собственном опыте, а вы теперь уже с полным основанием говорите о большом опыте Венгрии.

Своими успехами венгерский народ во многом обязан тому, что пролетариат Венгрии больше не расколот, как это было когда-то, он един, у него одна партия — Венгерская социалистическая рабочая партия. Крестьяне Венгрии борются рука об руку с венгерским рабочим классом. Товарищ Доби ярко показал, что за прошедшие 20 лет венгерская деревня прошла через две революции — аграрную и социалистическую. Мы уверены, товарищи, что вы добьетесь дальнейших успехов, потому что ваш рабочий класс, ваша марксистско-ленинская партия и ее сплоченный и единый руководящий коллектив во главе с товарищем Яношем Кадаром умело, по-марксистско-ленински ведут народ вперед от успеха к успеху.

Как в годы борьбы за победу революции, так и в период построения социализма, основы которого вы заложили, сохраняются революционные традиции интернационализма. Советский народ, строящий коммунизм, вместе с вами! В свою очередь советские люди чувствуют братскую дружбу венгерского народа. Наша дружба крепнет изо дня в день. Мы, как и наши венгерские друзья, прилагаем все усилия к тому, чтобы эта дружба крепла и впредь. Сегодня у меня здесь нет возможности рассказывать вам о тех успехах, которые одержал и одерживает Советский Союз, о нерешенных еще проблемах, которые стоят перед нами, о тех задачах, которые мы стремимся ставить перед собой, чтобы быстрее двигаться вперед. Как вы знаете из решений мартовского Пленума ЦК КПСС, развивая индустрию, мы принимаем сейчас особые меры для того, чтобы экономически еще больше подкрепить и поднять на высший уровень советское сельское хозяйство.

Достижения Советского Союза в области науки ярко демонстрируются фактом первенства Советского Союза, которое он держит уже много лет в мирном соревновании за освоение космоса. И вот отряд славных советских космонавтов, пользующийся законной любовью не только нашего народа, но и всех дружественных народов, и представители которого товарищи Николаева-Терешкова и Николаев присутствуют здесь, на днях пополнился двумя новыми космонавтами — Беляевым и Леоновым, шагнувшими в космос. Знаменательно, что произошло это в день Парижской коммуны. Это как бы символ продолжения и приумножения революционных традиций, символ грядущей победы социализма во всем мире.

В соответствии с непреложными законами истории социализм шагает по нашей планете, крепнут страны, которые стали на путь построения социализма, на развалинах колониальных империй возникли свободные и независимые государства, социальный прогресс шагает по всему миру, что приводит в бешенство империализм, который не хочет уступать свое место прогрессу и социализму. Этим и объясняется, что империализм, особенно империализм американский, в разных уголках земного шара пытается вернуть свои позиции, *свое господство жесточайшими* средствами, морально осуждаемыми всем прогрессивным человечеством. Война в Южном Вьетнаме, нападение США на ДРВ вызывают законное негодование. Мы требуем прекращения американской агрессии и вывода войск США из Южного Вьетнама, предоставления исстрадавшемуся и продолжающему страдать вьетнамскому народу права самому решить свою судьбу, как он этого требует.

Становится еще более ясной историческая необходимость того, чтобы все компартии социалистических стран, все международное коммунистическое движение, *все прогрессивные силы объединились* воедино перед лицом общего врага. Надо сказать, что в вопросах единства марксистско-ленинских партий, мирового коммунистического движения, содружества социалистических стран — во всех этих вопросах мнение и дела ВСРП и КПСС едины. Нам нечего друг другу объяснять, мы друг друга прекрасно понимаем в этих больших для судеб дела социализма вопросах.

Хочется особо выразить благодарность вам, венгерским друзьям, за то, что в эти дни славного вашего праздника в Будапеште открыт памятник Ленину, памятник, который прекрасно олицетворяет величие идей и гений Ленина. Правильно было сказано: Ленин и наш и ваш. Он принадлежит всему человечеству. Я не знаю, есть ли у вашего скульптора партийный билет или он беспартийный, но ведь для художника главное, как он видит, чувствует, передает жизнь. И ваш скульптор изобразил Ленина таким, каким он был, правильно понял человечность, революционную целеустремленность Ленина. За это вам большое советское спасибо.

Мы глубоко тронуты товарищеским, братским отношением к памяти павших на венгерской земле в борьбе против фашизма советских людей. С какой трогательной любовью хранит о них память венгерский народ! Мы очень благодарны ему за это. Мы благодарны и за то, что советские люди, многие ныне здравствующие, участники этих боев, приглашены сегодня на праздник. Мы высоко ценим, что ваша партия, венгерский народ развивают у молодежи чувство любви к Советскому Союзу. Будьте уверены, товарищи, в этом братском соревновании мы не отстанем.

В дни 1919 года, когда венгерские рабочие поднялись на революцию, Ленин в статье «Привет венгерским рабочим» вдохновенно писал: «Во всем мире все, что есть честного в рабочем классе, на вашей стороне».

И *сегодня, передавая венгерскому* народу братский привет от Центрального Комитета нашей партии, от Советского правительства, от нашего Верховного Совета, от всех советских людей, мы хотим сказать вам, венгерские друзья, что во всем мире, все, что есть честного в рабочем классе, в людях, стоящих за прогресс, на вашей стороне, на стороне всех стран, ставших на путь социализма!

Затем оглашается приветственное послание Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета и Совета Министров СССР по случаю национального праздника Венгерской Народной Республики. (Текст приветствия публикуется на 1-й странице).

Пусть крепнет сотрудничество между Советским Союзом и Пакистаном!

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

способствовать восстановлению наших традиционных контактов, которые заметны в архитектуре и искусстве наших двух стран.

Пакистан достиг независимости почти 18 лет назад после многих жертв. Мы стремимся к миру, чтобы мы могли развивать ресурсы *нашей* страны и повысить жизненный уровень нашего народа. Мы не питаем никаких агрессивных намерений в отношении какой бы то ни было страны. Мы хотим развивать дружественные связи со всеми странами на базе взаимного уважения суверенитета и территориальной целостности, на базе невмешательства во внутренние дела других стран и равенства между государствами.

Великий советский народ тоже верен делу мира. Мы приветствуем шаги, предпринятые Советским правительством в направлении ослабления международной напряженности, достижения разоружения и осуществления мирного урегулирования споров. Мы целиком поддерживаем эти цели как средства создания условий, в которых ресурсы всего мира и энергия человечества могут быть использованы для того, чтобы дать людям повсюду лучшую жизнь.

Таким образом, по наиболее важному вопросу, стоящему перед народами всего мира,— вопросу о сохранении мира — нет разногласий между нашими двумя странами.

Народ Пакистана высоко ценит благородную роль, которую Советский Союз повсюду играет в борьбе подневольных народов за освобождение. С момента знаменитого декрета Ленина в 1917 году Советский Союз поддерживает право народов на самоопределение и оказывает ценную помощь и поддержку народам и странам, борющимся за это право. Мы тоже исполнены решимости добиться того, чтобы последние остатки империализма и колониализма исчезли с лица земли.

Принимая во внимание наши географические и исторические узы и близость наших точек зрения по некоторым важным международным вопросам, Пакистан и Советский Союз могут развивать дружественное сотрудничество не только во имя своей взаимной выгоды, но и ради мира во всем мире.

Я уверен, что мой приезд сюда и мои беседы с Вами, господин Премьер-Министр, и с Вашими коллегами и сотрудниками будут способствовать достижению этих высоких целей.

Поскольку народ Пакистана прилагает согласованные усилия для развития своей страны и повышения уровня жизни, он неизбежно будет перенимать опыт более развитых стран. Нас вдохновляют великие достижения народа Советского Союза.

Я искренне хотел лично ознакомиться с некоторыми сторонами жизни в Советском Союзе, с выдающимися результатами, достигнутыми советским народом в области экономического развития и социального благосостояния. Могу добавить, что концепция планового развития, которой следуют во многих странах, в том числе и в Пакистане, многим обязана советскому примеру.

Для меня и сопровождающих меня лиц этот визит не только дает возможность для дружественного обмена мнениями. Это также поездка, которая будет для нас открытием великой страны, у которой не только богатое и волнующее прошлое, но которая *внесла* выдающийся вклад в прогресс человечества.

И в особенности мы поздравляем вас и советский народ с блестящими подвигами ваших космонавтов, которые расширили границы человеческих знаний, распространив их на космос, и открыли для человечества новые горизонты. Мы уверены, что эти великие достижения принесут пользу всем народам в их коллективных усилиях, направленных на обеспечение мира и прогресса.

Теперь я хотел бы предложить тост за здоровье Его Превосходительства, исполняющего обязанности Председателя Президиума Верховного Совета СССР господина Коротченко, за Его Превосходительство господина Косыгина, Председателя Совета Министров СССР, за Его Превосходительство господина Брежнева, Первого секретаря ЦК КПСС, за всех других выдающихся гостей, которые собрались здесь, за счастье и процветание советского народа, за дружбу Пакистана и Советского Союза, за мир во всем мире.

Прежде чем мы поднимем наши бокалы за эти очень хорошие чувства, я хотел бы воспользоваться этим случаем и сказать, что приглашаю советских руководителей посетить нашу страну, чтобы они могли воочию убедиться в теплых *чувствах, которые питает наш народ,* и увидеть, как рады будут наши люди принять их в нашей стране.

20 лет труда и побед

ПРАГА, 3. **(Соб. корр. «Правды»).** «Руде право» опубликовала сегодня тезисы Центрального Комитета Коммунистической партии Чехословакии — «20 лет свободной Чехословакии».

В нынешнем году мы празднуем 20-ю годовщину освобождения нашей родины, говорится в тезисах. Освобождением Праги и окончательным разгромом германского фашизма героической Советской Армией 9 мая 1945 года закончилась вторая мировая война.

Двадцать лет самоотверженного труда рабочих, крестьян и интеллигенции принесли свои плоды. Социалистическое строительство в Чехословакии, опирающееся на интернациональное сотрудничество с Советским Союзом и другими социалистическими странами, достигло огромных успехов. Построена современная социалистическая индустрия, вместо раздробленного мелкого сельскохозяйственного производства создано и успешно развивается кооперативное крупнотоварное производство. По уровню жизни, *культуры и образования и развитию науки* Чехословакия занимает ныне одно из первых мест среди самых развитых стран мира.

Всесторонний расцвет Чехословацкой Социалистической Республики, ее окрепшее международное положение, принадлежность к мировому социалистическому содружеству являются убедительным доказательством правильности интернациональной политики КПЧ, строящейся на нерушимой дружбе, союзе и сотрудничестве с СССР, с другими социалистическими странами и всеми прогрессивными силами мира.

Исключительно важным фактором в борьбе за мир, демократию и социализм является международное коммунистическое движение. Коммунистическая партия Чехословакии — прочное звено этого движения — плечом к плечу с КПСС и другими братскими партиями всегда боролась и борется за его неустанное развитие и укрепление, за чистоту и победу идей марксизма-ленинизма.

Верная идеям пролетарского интернационализма, в едином строю с КПСС и другими братскими партиями Коммунистическая партия Чехословакии непоколебимо защищает линию, намеченную в Декларации и Заявлении совещаний *представителей коммунистических и рабочих* партий 1957 и 1960 годов, и активно стремится к укреплению ленинского единства мирового коммунистического движения, являющегося предпосылкой успешного развития мировых сил социализма, прогресса, демократии и мира.

ОФИЦИАЛЬНЫЕ СООБЩЕНИЯ

◇ Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин направил Премьер-Министру Афганистана д-ру Мухаммеду Юсуфу телеграмму, в которой поздравил его с новым годом и выразил пожелания *дальнейшего прогресса дружественному* афганскому народу.

В ответной телеграмме Премьер-Министр Афганистана поблагодарил А. Н. Косыгина за поздравления.

◇ Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин направил Премьер-Министру Цейлона Дадли Ш. Сенанаяке телеграмму, в которой поздравил его с вступлением на пост Премьер-Министра Цейлона и выразил уверенность, что дружественные отношения между СССР и Цейлоном будут и впредь успешно развиваться в интересах обоих народов, на благо всеобщего мира.

В ответной телеграмме Премьер-Министр Цейлона поблагодарил А. Н. Косыгина за поздравления.

◇ Председатель Президиума Верховного Совета СССР А. И. Микоян направил Президенту Республики Чили Эдуардо Фрею Монтальва телеграмму следующего содержания:

«От имени народов Советского Союза, Президиума Верховного Совета СССР и от себя лично прошу принять самые глубокие соболезнования чилийскому народу и правительству Чили в связи с постигшим вашу страну стихийным бедствием».

◇ В Варшаве закончились продолжавшиеся три дня заседания польско-советской комиссии по экономическому и научно-техническому сотрудничеству. 2 апреля заместитель Председателя Совета *Министров ПНР Петр Ярошевич* и заместитель Председателя Совета Министров СССР М. А. Лесечко подписали заключительный протокол о переговорах.

◇ По приглашению ЦК КПСС 3 апреля в Москву прибыла делегация партийных работников Коммунистической партии Чехословакии во главе с заведующим отделом партийных органов ЦК КПЧ Я. Свободой для ознакомления с опытом партийно-организационной работы КПСС.

◇ Министр иностранных дел СССР А. А. Громыко направил министру иностранных дел ВНР Яношу Петеру телеграмму по случаю национального праздника венгерского народа.

◇ Министр иностранных дел Пакистана Зульфикар Али Бхутто, прибывший в Советский Союз вместе с Президентом Айюб Ханом, нанес визит министру иностранных дел СССР А. А. Громыко.

◇ В столице Центральноафриканской Республики г. Банги подписано соглашение о культурном и научном сотрудничестве между СССР и Центральноафриканской Республикой.

◇ Протокол о культурном обмене между Гвинеей и СССР на 1965 год подписан в Конакри.

БУНДЕСВЕР НА ВЕШАЛКЕ

БОНН, 3. (Соб. корр. «Правды»). Нет, это не апрельская шутка. Если вам представится возможность заглянуть в гардероб среднего нормального бюргера, вы сделаете неожиданное открытие. Каждый, если он уже перешагнул гимназический возраст, но еще не достиг пенсионного, сможет вам показать рядом с воскресным костюмом полную военную форму. С начала мая этого года все, кто прошел «школу бундесвера», хотят они или нет, должны держать у себя дома «все, что нужно» для войны. Конечно, не карманную атомную бомбу. До этого еще не дошло. Но вся запомнившаяся с минувших походов амуниция должна висеть на вешалке «в полной боевой готовности». Законом предусмотрены даже регулярные инспекции «на дому».

Так 20 лет спустя западногерманское население превращается в «народ резервистов». Сейчас их 700 тысяч, не считая полумиллиона в самом бундесвере. К 1970 году размеры «бундесвера на вешалке» достигнут двух миллионов.

«Приказ есть приказ» — так по крайней мере думали в Бонне. Но Ганс Хюллер (54 года), сегодня учитель горнолыжного спорта и владелец туристского бюро в Розенгейме, а вчера солдат армии Гитлера, решил иначе.

— Этому барахлу у нас нет места дома,— заявил он своему 24-летнему сыну Карлу-Гейнцу, когда тот, вернувшись из бундесвера, принес домой военную амуницию. Она была с горноегерскими эмблемами и напомнила отцу о его собственной...

— Нет, нет и нет! — отрезал он.— Я не допущу этого. Хочешь, чтобы нас опять потом упрекали в том, что мы готовили войну?

Студент инженерного училища резервист бундесвера Карл-Гейнц выполнил приказ отца и отнес амуницию в казарму. В конце концов у отца немалый и несладкий опыт.

Бундесвер начал теперь наступление против лыжного учителя. Его командиры, видимо, забыли, как 20 лет назад они весьма небережливо относились к казенному имуществу, лихорадочно снимали свою форму, прятали ее не в гардеробах, а зарывали в подвалах, тайком сжигали на кухне. И не рано ли они пытаются теперь выжечь полезные воспоминания о минувших днях?

Рейнские шутники предлагают дополнение к этому новому закону, до которого даже не смог додуматься фюрер. Полезно было бы не только дома держать две формы — гражданскую и военную, но и в казармах бундесвера. Собираясь в поход, его солдаты смогли бы уложить воскресный костюм в ранец и не мучиться, как их отцы в 1945 году, в поисках подходящей одежды. Ведь говорят же, что ошибки нужно исправлять.

В. МИХАЙЛОВ.



ДРВ ДАЕТ ОТПОР ВОЗДУШНЫМ ПИРАТАМ

ПАТРИОТЫ КОНГО СПЛАЧИВАЮТ РЯДЫ

Англо-французские переговоры в Париже

НОВЫЙ БАНДИТСКИЙ НАЛЕТ

ХАНОЙ, 3. (ТАСС). Американские реактивные самолеты «Ф-100» с авианосцев 7-го флота США совершили сегодня налет на районы ДРВ, расположенные вдоль двадцатой параллели, менее чем в ста километрах от вьетнамской столицы. Самолеты бомбили железнодорожные и шоссейные мосты, а также дороги. Железнодорожные пути в нескольких местах разрушены. Имеются жертвы среди населения.

Американские стервятники получили по заслугам. Как сообщают представители военного командования, противовоздушная оборона в этих районах была хорошо организована. Впервые в бой с американскими самолетами вступили реактивные истребители Народной армии Вьетнама. В результате взаимодействия авиации, флота, наземных зенитных частей и отрядов самообороны сбито, по предварительным данным, 12 американских самолетов.

СОРВАТЬ ПРОВОКАЦИИ АМЕРИКАНСКИХ АГРЕССОРОВ

Заявление Юсефа эс-Сибаи

Агрессивные действия США против народа Южного Вьетнама, заявил в беседе с корреспондентом ТАСС генеральный секретарь Постоянного секретариата Организации солидарности народов Азии и Африки Юсеф эс-Сибаи, несомненно, являются вопиющим нарушением самых элементарных норм международного права. Они представляют собой угрозу миру в Юго-Восточной Азии и во всем мире.

Агрессивные действия США против ДРВ являются явным нарушением суверенитета этой независимой страны — члена семьи афро-азиатских стран. Эти действия требуют самого сурового осуждения.

Организация солидарности народов Азии и Африки и Комитет помощи и поддержки борьбы вьетнамского народа, созданный на Алжирской сессии организации, занимают четкую позицию по вьетнамскому вопросу. Они всегда выступали и выступают в поддержку права народа Вьетнама распоряжаться своей собственной судьбой и самому решать свои проблемы. Они постоянно поддерживали и поддерживают Национальный фронт освобождения Южного Вьетнама и решительно требуют, чтобы американское правительство немедленно положило конец агрессивной войне в Южном Вьетнаме и прекратило военные провокации против ДРВ; чтобы оно вывело все свои войска и эвакуировало все свое военное снаряжение из Южного Вьетнама.

Афро-азиатские народы, продолжал эс-Сибаи, должны объединить свои усилия для проведения широкой кампании для того, чтобы мобилизовать мировое общественное мнение на защиту дела вьетнамского народа, а также для того, чтобы организовать движение в пользу оказания моральной и материальной помощи сражающемуся вьетнамскому народу.

Позиция Советского Союза во вьетнамском вопросе, заявил Юсеф эс-Сибаи, с предельной ясностью определена в заявлениях руководителей Советского Союза. Советский Союз выступает в защиту вьетнамского народа и поддерживает его решительную борьбу за суверенитет и национальную независимость.

* * *

Как сообщили корреспонденту ТАСС в Советском комитете солидарности стран Азии и Африки, Советский комитет солидарности информировал Постоянный секретариат Организации афро-азиатской солидарности в Каире о широкой кампании, развернувшейся в Советском Союзе, в поддержку борьбы вьетнамского народа против американских агрессоров.

Комитет выразил уверенность, что Организация афро-азиатской солидарности сделает все, что в ее силах, чтобы сорвать провокации американских агрессоров. Советский комитет солидарности стран Азии и Африки сообщил Постоянному секретариату, что он поддержит его усилия, направленные на развертывание активной, решительной борьбы за прекращение преступной войны, развязанной американскими империалистами против вьетнамского народа, за вывод американских войск из Вьетнама.

ИНТЕРВЕНТЫ ПОТЕРПЯТ ПРОВАЛ

Американская агрессия во Вьетнаме создает угрозу безопасности в Азии и во всем мире, говорится в заявлении сирийских сторонников мира, опубликованном в ливанской газете «Аль-Ахбар». Борцы за мир в Сирии присоединяют свой голос к голосу миллионов людей во всем мире, требующих прекращения агрессии в Юго-Восточной Азии и вывода американских войск из Южного Вьетнама.

В заявлении выражается уверенность, что миролюбивые народы сумеют обуздать поджигателей войны.

(Инф. «Правды»).

РАСТЕТ ТОРГОВЛЯ КУБЫ

ГАВАНА, 3. (Рейтер). Как свидетельствуют статистические данные, опубликованные здесь, торговля Кубы с некоммунистическими странами почти удвоилась в прошлом году, в то время как общий объем внешней торговли возрос на 20 процентов по сравнению с 1963 годом.

Торговля с Японией возросла за этот период в три раза; а с Англией и странами Африки почти в 2 раза.

Ставка на расширение грязной войны

По сообщениям американских информационных агентств, в хорошо осведомленных кругах Вашингтона заявили, что самолеты морской авиации усиленно следят за судами, направляющимися через Тонкинский залив к берегам Северного Вьетнама. Патрульные самолеты иногда пролетают на высоте всего в несколько сот футов, чтобы сфотографировать суда. Американский военно-морской флот организовал усиленное патрулирование воздуха вдоль вьетнамского побережья [illegible].

Американским летчикам, совершающим пиратские налеты на ДРВ, предоставлено право самим искать цели поражения. Этот новый опасный шаг, о котором сообщила американская печать, явно теперь официально одобрен из уст государственного секретаря США Раска. [illegible] Раск в интервью корреспонденту Би-би-си оправдывал применение генералом Тэйлором отравляющих веществ в Южном Вьетнаме.

Президент США Линдон Джонсон провел в Белом доме двухчасовое совещание по вьетнамской проблеме, на котором в числе других присутствовали посол США в Южном Вьетнаме генерал Тэйлор и государственный секретарь Раск.

Президент Джонсон заявил вчера на пресс-конференции, что США намерены выполнять свои обязательства в отношении Южного Вьетнама и «не собираются бежать оттуда». Предложения об урегулировании вьетнамского кризиса путем переговоров, исходящие сейчас из многих столиц мира, не интересуют Вашингтон. Поэтому американские политические наблюдатели единодушно предсказывают дальнейшее расширение войны во Вьетнаме. Тэйлор вылетел в Сайгон с длинным списком мер, намеченных к осуществлению во время его переговоров в Вашингтоне. Он заявил, что в списке 41 пункт, но отказался раскрыть их характер. Он заявил также о возможном увеличении численности южновьетнамской армии, полувоенных частей и полиции на 160.000 человек. Генерал отметил, что в ближайшее время «может возникнуть дополнительная потребность» в войсках и вооружении.

Тэйлор заявил, что его взгляды и предложения были приняты в Вашингтоне с «полным пониманием».

(По телеграммам ТАСС).

Памяти героев

БРАТИСЛАВА, 3. (Соб. корр. «Правды»). В связи с 20-летием освобождения Братиславы от фашистской оккупации сегодня у подножия монумента Советской Армии на холме Славин, где захоронен прах более шести тысяч советских воинов, павших в боях с гитлеровскими полчищами, были возложены венки. В церемонии возложения венков приняли участие Первый секретарь ЦК КПЧ, Президент республики Антонин Новотный, Первый секретарь ЦК Компартии Словакии Александр Дубчек, председатель Словацкого национального совета Михаил Худик, посол СССР в Чехословакии М. В. Зимянин и другие.

В парке культуры и отдыха состоялось торжественное заседание, посвященное славной годовщине.

ОБЪЕДИНЕНИЕ СИЛ РЕВОЛЮЦИИ

ПАРИЖ, 3. (ТАСС). Совещание революционного правительства Конго во главе с Кристофом Гбенье откроется в столице ОАР в понедельник, 5 апреля, сообщает корреспондент агентства Франс Пресс из Каира. Цель совещания — объединить все течения конголезской революции под единым руководством. Будет создан Высший совет революции, а также верховное командование революционной армии. Кроме того, нынешнее правительство, возглавляемое К. Гбенье, будет расширено с тем, чтобы в него вошли представители всех течений. Совещание откроется торжественным заседанием, на котором будет разрешено присутствовать представителям мировой прессы.

УСПЕХ СУДАНСКИХ ДЕМОКРАТОВ

ХАРТУМ, 3. (ТАСС). Премьер-министр Хатем эль-Халифа в обращении к народу Судана по радио заявил, что в результате консультаций правительства с Верховным советом и лидерами политических партий принято решение продлить срок полномочий нынешнего правительства до 7 июня с. г.

* * *

Принятое решение — успех сил, выступающих за демократическое решение проблемы Юга Судана. «Конференция круглого стола» показала, что эту проблему не удастся решить в короткий срок. Между тем деятельность суданского правительства ограничивалась сроком парламентских выборов, назначенных на 21 апреля.

Ввиду того, что провести выборы на Юге до 21 апреля невозможно, правые партии решили провести их только на Севере страны и на основании их итогов сформировать правительство. Левые силы, в том числе коммунистическая партия и народно-демократическая партия, указывали, что такие выборы приведут к расколу между Севером и Югом.

Раньше эти партии отказывались принять участие в нынешнем правительстве. Сейчас они решили назначить своих министров на посты, оставшиеся вакантными. Участие представителей левых партий в нынешнем правительстве Хатема эль-Халифы восстановило национальное единство, существовавшее после революции в октябре 1964 года.

ПОЛИТИЧЕСКОЕ УБИЙСТВО

ВЕНА, 3. (Соб. корр. «Правды»). Вчера в венской городской больнице скончался от тяжелых ран, нанесенных неонацистами, участник антифашистской демонстрации в Вене, коммунист, бывший участник Сопротивления и узник гитлеровских концлагерей Эрнст Кирхвегер.

Траурное знамя ниспадает с верхних этажей здания Центрального Комитета Коммунистической партии Австрии. Объединение австрийских профсоюзов приняло решение — в знак траура провести по всей стране в понедельник пятиминутное прекращение работы.

«Это было первое политическое убийство, совершенное неонацистами. Эта жертва должна стать и последней — такая решимость наполняет нас всех: всех демократов и австрийцев, на предприятиях и в учреждениях»,— пишет центральный орган КПА газета «Фолькештимме».

Говоря об участниках фашистской контрреволюции в Вене, буржуазная «Нейес эстеррейх» пишет сегодня, что «они слишком подозрительно напоминали СА (штурмовиков) и гитлерюгенд. Применение ими слезоточивых бомб и стальных ломов не могло быть импровизацией, а было хорошо подготовлено».

Близкая к правящим кругам столичная пресса сейчас бьет тревогу по поводу того, как бы последнее событие «серьезно не подорвало международный престиж Австрийской Республики». Все, что привело к гибели австрийского патриота от рук нацистских убийц, является, как подчеркивает «Арбейтер-цейтунг», действительно «серьезным предостережением».

В. МЕНЬШИКОВ.

«Сердечное несогласие»

ПАРИЖ, 3. (ТАСС). Двухдневный официальный визит премьер-министра Англии Гарольда Вильсона во Францию завершился подписанием совместного англо-французского коммюнике. Из текста коммюнике, зачитанного Вильсоном на пресс-конференции, явствует, что стороны обменялись мнениями по всем важнейшим международным проблемам... и остались на своих прежних, то есть большей частью противоположных позициях. Этого не скрывают даже обтекаемые формулировки коммюнике, где признается «различие во взглядах на проблемы Юго-Восточной Азии».

В документе нашел отражение вопрос об отношениях между странами Запада и Востока, который затрагивался в ходе переговоров Вильсона с де Голлем. Почеркивается «важность добиваться постоянного улучшения отношений с Советским Союзом и со странами Восточной Европы».

«Все важные вопросы,— говорится в коммюнике,— обсуждались в духе искренности». Переговоры, в частности, касались «поддержания безопасности Запада в рамках союза, в который входят обе страны». Как известно, точки зрения Англии и Франции на Атлантический союз также расходятся. Англия ратует за укрепление союза под эгидой Вашингтона, Франция выступает за проведение более независимой политики и делает ставку на собственную атомную ударную силу. Вильсон является автором проекта создания «атлантических ядерных сил», которые представляют собой вариант американского плана «многосторонних ядерных сил», отвергнутого де Голлем.

Отмечая наличие серьезных разногласий между руководителями Франции и Англии, газета «Орор» называет такое положение вещей «сердечным несогласием».

ОТ ВОРОТ ПОВОРОТ

БОНН, 3. (ТАСС). В связи с позицией норвежского правительства командование бундесвера и НАТО вынуждены отказаться от дальнейшего участия подразделений западногерманской армии в маневрах войск НАТО в районах Норвегии, граничащих с Советским Союзом. Об этом сообщил журнал «Шпигель».

ЕДИНСТВО ДЕЙСТВИЙ — ЗАДАЧА ДНЯ

ПАРИЖ, 3. (ТАСС). Анализируя результаты состоявшихся недавно во Франции муниципальных выборов на пленуме ЦК Французской коммунистической партии, генеральный секретарь ФКП Вальдек Роше отметил, что одержанные Французской коммунистической партией успехи являются следствием активной деятельности тех муниципалитетов, где большинство мест принадлежит коммунистам, результатом решительной оппозиции партии реакционным силам и режиму личной власти и, наконец, результатом неустанных усилий в деле объединения всех демократических сил.

Оратор отметил, что буржуазия опасается успехов демократического движения и пытается помешать объединению демократических сил. Она пытается использовать кандидатуру социалиста Гастона Деффера на предстоящих в конце этого года во Франции президентских выборах с целью подготовить замену деголлевского режима «новой реакционной властью». «Но это, разумеется, при условии, что Деффер будет занимать все более и более правые позиции», отходя даже от своей социалистической партии — СФИО, указал В. Роше.

Однако, продолжал он, эта операция натолкнется на серьезные трудности, так как если Деффер и другие руководители СФИО готовы пойти по этому авантюристическому пути, то многие социалисты либо с беспокойством относятся к этому курсу, либо выступают против соглашения с правыми партиями. Борьба за единство действий рабочего класса и за союз всех трудящихся, подчеркнул далее В. Роше, остается для нас, коммунистов, основной задачей.

Напомнив о том, что руководство социалистической партии отказывается от подлинного единства действий и пошло по пути политического союза с правыми, Вальдек Роше заявил: «Поддержка социалистической партией кандидатуры Деффера все яснее представляется как препятствие на пути объединения левых сил, на пути союза республиканцев».

В случае, если предложения Французской коммунистической партии об объединении демократических сил на основе общей программы будут по-прежнему отвергаться, сказал он, коммунистическая партия выставит кандидата, который обратится ко всем трудящимся, ко всем республиканцам с призывом высказаться за политику единства и союза.

ВАЖНАЯ ВЕХА В БОРЬБЕ ЗА СПЛОЧЕННОСТЬ

Бейрутская газета «Аль-Ахбар» опубликовала редакционную статью «Значение Консультативной встречи представителей коммунистических партий в Москве», в которой выражается поддержка коллективных усилий братских партий с целью упрочения единства и сплоченности международного коммунистического движения. «Ливанские коммунисты,— говорится в статье,— высоко оценивают результаты Консультативной встречи, считая ее новым свидетельством созидательных, творческих сил коммунизма, новой вехой в борьбе за сплоченность коммунистического движения и всех сил, борющихся против империализма и войны, за освобождение, мир, прогресс и социализм.

Именно под таким углом зрения ливанские коммунисты рассматривают Консультативную встречу, горячо приветствуют КПСС, выступившую с инициативой ее проведения и неуклонно борющуюся за упрочение единства мирового коммунистического движения».

(Инф. «Правды»).

НА МЕЖДУНАРОДНЫЕ ТЕМЫ

Бундестаг собирается в путешествие

На 7 апреля назначено заседание парламента ФРГ — бундестага — в Западном Берлине. Назначено с разрешения западных оккупационных властей города сроком на три дня.

Парламент, выезжающий в полном составе за границу,— явление редкое в истории, может быть, даже уникальное. Это, конечно, имеет определенный смысл — это своего рода демонстрация, и хотя парламент обычно избирается не для демонстрации, в каждом монастыре свой устав.

Значение демонстрации предельно ясное — кое-кто в Западной Германии имеет притязания на Западный Берлин; заседание за границей должно подкрепить притязания, с позволения сказать, делом. Итак, мы имеем дело с проявлением реваншизма на практике под отеческим попечительством американских и английских оккупационных властей.

Провокация?! Не только. Это своего рода программа, введение к выборам в бундестаг, которые будут в ФРГ осенью этого года. Смысл ее в том, что те, кто несет ответственность за внешнюю и внутреннюю политику ФРГ, хотят идти на осенние выборы под знаменами реванша, нескрываемой вражды к ГДР, СССР и другим социалистическим странам, под лозунгами союза с самыми отъявленными реакционерами и башибузуками в мире.

Реваншисты хотят развернуть такое знамя предвыборной борьбы именно в Западном Берлине, чтобы понести его, как некогда Гитлер, среди избирателей с возгласами «хох» и «зиг хайль». Говорят, будто это делается только для улавливания голосов перемещенных лиц и беженцев в Западной Германии. Но разве для этого обязательно надо было депутатам ехать за границу, в путешествие довольно сомнительное, и, скажем откровенно, отчасти рискованное? Ведь в Австрии процент перемещенных лиц не меньше, чем в ФРГ, а нет вопроса о заседании австрийского парламента в Праге или Будапеште.

Реваншизм стал профессией некоторых политиков в Западной Германии, и в этом гвоздь вопроса. Отсюда путешествие бундестага за границу. Впрочем, шут с ними, скажем об оккупационных властях — американских, что будут перевозить депутатов, и английских, в секторе которых депутаты собираются заседать. Власти эти закручиваются прямо-таки в морской узел, чтобы услужить организаторам этой странной затеи. С одной стороны, они оккупанты и существуют, как таковые, только на основах союзнических соглашений, подписанных в Потсдаме. Их правительства громогласно заявили, что Западный Берлин не принадлежит ни в каком отношении к ФРГ (ибо в противном случае им нечего делать в городе); сами они наложили вето или оговорку на соответствующие претензии западногерманцев. С другой стороны, им органически чужды интересы населения оккупированного города и ФРГ, они, будучи политиками (а сегодня генералы в США — самые превеликие политики и дипломаты!), видят только одну цель перед собой: держать профессиональных реваншистов в ФРГ и Западном Берлине как злых сторожевых псов своих интересов в Европе.

Американский дипломат Макклоски довольно беспечно отвечал на вопросы журналистов в Вашингтоне об отношении госдепартамента США к советской ноте протеста в связи с предстоящей манифестацией реваншизма в Западном Берлине. Иные чиновники очень походят на Хлестакова, хотя они носят другие фамилии, живут в иных краях.

Только думать им надобно трезвой головой и не забывать того, что глаза у человека посажены впереди для того, чтобы вперед смотреть, а не по бокам и тем более не назад.

В. ПЕТРОВ.

ПО СТРАНИЦАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ПРЕССЫ

«АЛАБАМА. ЭКЗАМЕН НА ГРАМОТНОСТЬ»

Под таким заголовком в газете «Нью-Йорк геральд трибюн» опубликован фельетон Арта Бухвальда. Он повествует об изощренной издевательской процедуре регистрации негров в списках избирателей в штате Алабама.

* * *

В городке Бычий Кнут, штат Алабама, попасть на выборы совсем не так просто, как вы думаете. Прежде всего нужно прокрасться мимо конного отряда местной полиции, затем миновать завесу слезоточивых газов полиции штата, а уж потом ловко ускользнуть от сотни шестов с электрическим зарядом. И если после всего этого у вас останется желание голосовать, вам предстоит зарегистрироваться в списке избирателей. А бюро регистрации в здании суда открыто только с 23 часов 55 минут до полуночи каждую шестую субботу месяца. Но все дело в том, что, когда бюро регистрации открыто, здание суда закрыто и попасть туда несколько затруднительно.

И все же негру Джорджу Абернати, к великому изумлению чиновника по регистрации, удалось попасть туда и попросить зарегистрировать его для участия в голосовании.

— Ну-ну, Джордж, я с удовольствием зарегистрирую тебя, как только ты ответишь на несколько вопросиков. Так, начнем с того — какое у тебя образование?

— Я был в числе лучших студентов, получил степень бакалавра искусств в Колумбийском университете, магистра в Гарвардском и доктора в Массачусетском технологическом институте...

— Мило, мило, Джордж. А теперь вот что — можешь ли ты читать и писать?

— Я написал три книги: о кибернетике, христианской философии и политическое исследование.

— А нельзя ли без таких громких слов, Джордж! Больше всего я ненавижу спесивых избирателей.

Абернати говорит:

— Мне кажется, я имею право зарегистрироваться.

— Да, да, Джордж, но тебе все же надо сдать экзамен на грамотность. Видишь ли, мы не можем допускать невежд голосовать за нашего великого губернатора Джорджа Уоллеса. Для начала не прочтешь ли ты мне кое-что вот из этой газеты?

— Это же по-китайски.

— Совершенно верно.

Абернати читает три заметки из газеты. Чиновник в замешательстве, но не хочет показать виду.

— Ну что ж... Теперь прочитай древнеегипетские иероглифы на этом камне.

Абернати читает и иероглифы. Регистратор начинает нервничать.

— Джордж, вот конституция Финляндии на финском. Переведи-ка мне первые четырнадцать статей.

— Но какое это имеет отношение к выборам в Алабаме?

— Нам не нужны здесь смутьяны и им подобные. Ты собираешься отвечать или нет?

Абернати переводит четырнадцать статей, и чиновник в полной растерянности. Он звонит губернатору и докладывает о том, что происходит. Через несколько минут появляется помощник и говорит: «Губернатор велел устроить ему еще одну проверку».

Чиновник подходит к сейфу и достает глиняный кувшин.

— Джордж, нужно ответить еще на один вопрос. Прочти-ка любые два из этих библейских манускриптов Мертвого моря.

Абернати читает первый, но задумался над одним словом в следующем...

— Мне жаль, Джордж. Ты не выдержал экзамен на грамотность. Но ты можешь прийти в будущем году и попытаться снова.

Когда Абернати покидает бюро, туда входит белый житель Алабамы, чтобы зарегистрироваться для участия в голосовании.

Чиновник говорит ему: «Будьте добры, скажите мне, пожалуйста, как пишется слово «собака»?».

Белый алабамец говорит: «С-а-б-а-к-а».

— Я прошу вас попытаться еще раз. Вы почти угадали.

Граница дружбы на Буге

Специальные корреспонденты газет «Трибуна люду» и «Правда» посетили крупные железнодорожные узлы Брест и Малашевичи, расположенные на берегах пограничной реки Буг. Через эти железнодорожные узлы проходит одна из главных транспортных магистралей, которые связывают народную Польшу и Советский Союз. Результат этой поездки — репортаж, который печатается сегодня одновременно обеими газетами.

Спокойно несет на север весенние зеленоватые воды Буг — пограничная река. По правому берегу простираются земли Советского Союза, по левому — Польской Народной Республики. Часовые, становясь на пост, приветливо улыбаются друг другу:

— Здравствуйте!

— День добрый!

Граница! Здесь, на протяжении полутора тысяч километров, слово это звучит тепло. Это — рубеж дружбы, братства, единства, добросердечных отношений.

Неразрывны связи, которые объединяют советский и польский народы. Это — связи, освященные кровью, совместно пролитой в борьбе против гитлеровских захватчиков, это — братское сотрудничество в строительстве социализма и коммунизма, в борьбе за мир.

Дружественные, добрососедские отношения между нашими странами имеют богатые традиции. Заключенный двадцать лет назад Договор о дружбе, взаимной помощи и послевоенном сотрудничестве стал основой дальнейшего развития этих отношений.

Дружба, взаимная помощь, сотрудничество! Какое огромное содержание, какой глубокий смысл заключен в этих словах, выражающих новые, по-настоящему братские отношения между нашими народами.

Мы побывали на обоих берегах Буга. Брест и Малашевичи — вот пункты, где, пожалуй, так явственно и зримо, как нигде более, на конкретных примерах видны дружественные связи между Советским Союзом и народной Польшей.

* * *

Воскресенье. День солнечный, по-настоящему весенний. На Варшавском мосту, соединяющем берега Буга, толпы гуляющих людей. У берегов расположились терпеливые удильщики, по тропинкам ходят в обнимку влюбленные пары. На пограничный мост въезжает несколько огромных автомобилей-рефрижераторов. Шоферы торопятся. Для них, транспортирующих грузы на магистрали Варшава — Москва, воскресенье не всегда бывает выходным днем.

Некогда любоваться весенним солнцем и диспетчеру перегрузочной базы Малашевичи Константину Вальчаку. Несколько минут он внимательно смотрит на присланный ему рапорт, потом снимает трубку телефона:

— Алло, Брест! Прошу диспетчера. Товарищ Корецкий? Привет! Как здоровье? Вот и хорошо! — Вальчак сначала говорит по-русски, потом переходит на польский язык.

— Когда прибудет к нам поезд с хлопком? Сегодня? Сколько вагонов?

Константин Вальчак ведет разговор и одновременно торопливо делает записи в журнале. Эти записи тотчас будут переданы служащим диспетчерского пункта. В зависимости от количества поездов и грузов необходимо организовать работу всех участков железнодорожного узла.

Малашевичи и Брест — это не просто перегрузочные базы. Это, можно сказать, своего рода сухопутные порты. Больше того, международные сухопутные порты. Ежедневно на них перегружаются с широкой железнодорожной колеи, принятой в Советском Союзе, на узкую польскую колею и, наоборот, с узкой на широкую десятки тысяч тонн различных товаров, предназначенных для народной Польши, Советского Союза, Германской Демократической Республики, других социалистических стран, многих государств мира. В течение года через Малашевичи и Брест проходят миллионы тонн грузов — руда, уголь, зерно, машины, станки, автомобили, тракторы, оборудование.

На многих вагонах и платформах виднеются буквы: «ОПВ». Это международный знак общего парка вагонов, созданного странами — участницами Совета Экономической Взаимопомощи.

Через некоторое время звонит телефон с Брестской перегрузочной базы. У телефона диспетчер Дмитрий Козлов:

— Алло, Малашевичи! День добрый! Что направляете в ближайшие часы на нашу сторону?

Ему отвечает заместитель начальника участка Владислав Ментрак:

— Значит, так. Состав с машинами из ГДР. Потом поезд с химической аппаратурой...

* * *

Насколько велик организм железнодорожных узлов Брест и Малашевичи, можно понять уже на польской стороне. Даже с высоты недавно построенной огромной эстакады, которая предназначена для перегрузки руды и угля, не охватить взором ни начала, ни конца сложного хозяйства узла — десятки линий, эстакад, гигантских подъемных кранов и других перегрузочных средств. Владения перегрузочной базы раскинулись на многие километры.

Начальник участка Николай Ефимюк водит нас по своему «хозяйству» с гордостью.

— Мы располагаем,— говорит он,— высокопроизводительным оборудованием, в том числе первой в стране размораживающей установкой, которая зимой помогает нам размораживать составы с рудой. Но самая большая ценность у нас — это, конечно, не машины, а люди!

Зимой этого года через Малашевичи шли увеличенные перевозки руды для Германской Демократической Республики. Несмотря на крепкие морозы и бураны, железнодорожники прекрасно справились с заданием. За это они получили из ГДР немало благодарностей.

Кипит работа и на Брестской перегрузочной базе. Панорама здесь похожа на ту, что мы видели в Малашевичах. Бесчисленные железнодорожные линии, краны, эстакады, рампы. По сложнейшему лабиринту железнодорожных путей снуют сотни вагонов и платформ. Начальник Брестского отделения железной дороги Тимофей Яковлев рассказывает:

— Перевозки растут из года в год. Это требует от советских и польских железнодорожников тесного взаимного сотрудничества. В этих целях каждый год созываются совместные конференции представителей советских и польских железных дорог с участием делегатов Германской Демократической Республики. На этих конференциях устанавливается план перевозок. Практическое осуществление плана обсуждается на квартальных конференциях.

Текущие вопросы решаются в ходе ежедневных контактов. В случае необходимости можно поехать на другую сторону Буга, наконец, под рукой есть телефон. Звонок — и можно без промедления выяснить все, что требуется.

— Нужен дополнительный паровоз? Пожалуйста! Подослать побольше порожняка? Проше бардзо!

* * *

Это факты, так сказать, материального воплощения дружбы железнодорожников пограничных станций Брест и Малашевичи. Нити ее на этом, разумеется, не кончаются. Дружба находит свое яркое выражение, в частности, в постоянном общении тысяч людей пограничных областей, городов, районов, деревень. Причем это стало уже традицией. С каждым годом расширяются деловые контакты, возрастает число экскурсий, организуются совместные митинги дружбы на границе.

Первый секретарь Брестского обкома Компартии Белоруссии Владимир Андреевич Микулич сказал нам:

— Наша область поддерживает тесные контакты с Люблинским воеводством. С польскими друзьями у нас постоянные связи. Мы ездим в Люблин, жители Люблина приезжают к нам. Знакомимся, взаимно обмениваемся опытом.

Хроника дружеских контактов свидетельствует, что в прошлом году в Брест приезжали из Люблина 14 делегаций. Столько же выезжало из Бреста в Люблин. Среди их участников были работники сельского хозяйства, представители предприятий легкой и пищевой промышленности, партийные работники, хозяйственники, архитекторы, учителя, врачи, журналисты, представители молодежи.

— В этом году,— говорит Владимир Андреевич,— взаимный обмен опытом будет продолжен.

Кроме обмена делегациями на уровне областных и воеводских организаций, налажен также широкий обмен делегациями между уездами и районами, заводами и фабриками. Ну и, конечно, большое место в дружеских отношениях пограничных областей на Буге занимают постоянные, по существу ежедневные дружеские связи местных жителей. Заболел ребенок в польской пограничной деревушке — с советской стороны немедленно спешит на помощь врач. Загорелся внезапно дом в советской деревне на границе — польские друзья торопятся быстрее прислать пожарную машину, а если нужно и две. Таких фактов немало.

Чувства сердечной дружбы живут глубоко в сердцах людей по обе стороны границы. Границы, которая не разделяет, а, наоборот, объединяет. Границы, которая пролегает между странами, связанными прочной братской дружбой.

В. ИВАНИЦКИЙ,
Я. МАКАРЕНКО.

Брест — Малашевичи — Варшава.

ВЕЧЕР СОЛИДАРНОСТИ С БОРЮЩЕЙСЯ ИСПАНИЕЙ

Представители советской общественности, науки и культуры, студенческая молодежь, участники войны в Испании собрались 2 апреля в Доме ученых Москвы, чтобы выразить свою солидарность с мужественной прогрессивной интеллигенцией Испании, борющейся против франкистского режима. Присутствующие горячо приветствовали дорогих друзей — группу испанских патриотов во главе с членом ЦК Компартии Испании Луисом Балагером.

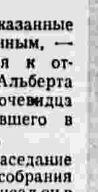
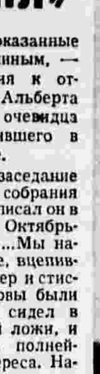
В принятом на собрании обращении к испанской интеллигенции и студенчеству говорится, что существующий ныне строй в Испании является отражением реакционной человеконенавистнической идеологии фашизма.

Советская общественность с глубокой симпатией следит за борьбой испанской интеллигенции, студенчества: сердца советских людей всегда бились и бьются в унисон с сердцами испанских патриотов.

(ТАСС).

К 95-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина

ФОТОГРАФИЯ «ПОТЕРЯННОГО ДНЯ»


Восемь лет назад в Центральный музей В. И. Ленина поступила фотография, неизвестно где, когда и кем снятая.

На фото люди и обстановка получились не особенно отчетливо. Лишь некоторые лица, оказавшиеся на снимке в фокусе, можно узнать безошибочно. Среди них — Марк Тимофеевич Елизаров, первый нарком путей сообщения, Григорий Иванович Петровский, Павел Ефимович Дыбенко, Александра Михайловна Коллонтай и другие. В центре снимка В. И. Ленин. Он сидит, облокотясь на барьер ложи, подперев щеку правой рукой. Правее, на барьере, видна газета. Удалось прочитать ее название — «Голос».

Сотрудники музея показали фотографию бывшему кремлевскому курсанту, ныне генерал-майору М. П. Еремину. Он жил и учился в Кремле до конца 1921 года. Михаил Петрович неоднократно видел Владимира Ильича, дважды нес караул у дверей квартиры В. И. Ленина. Тов. Еремин знал в лицо многих соратников Ильича. Вот почему он ведет сложнейшую работу: почти десять лет расшифровывает имена тех, кто окружал В. И. Ленина, когда его снимали фотографы и кинорепортеры.

Но вернемся к снимку, доставленному в музей. Он сделан в Таврическом дворце (Петроград). Спустя год в Музее Революции СССР обнаружили другой снимок, на котором более широкий обзор дворцового зала. Эта фотография, снятая общим планом, была сделана одновременно с первой.

Известно, что Владимира Ильича снимали в Таврическом дворце на II конгрессе Коминтерна в 1920 году. Эти фото и кинокадры широко известны. На них Ленин предстоит в другом окружении.

На неизвестном снимке слева от Ленина сидит М. Т. Елизаров — муж Анны Ильиничны Ульяновой, которого не стало в марте 1919 года. Следовательно, съемка была сделана в 1918 году, еще до переезда Советского правительства из Петрограда в Москву.

Когда с обоих снимков сделали крупные увеличения, М. П. Еремин обнаружил среди знакомых ему с давних пор людей делегата XXII съезда КПСС, старую коммунистку Д. А. Лазуркину, живущую сейчас в Ленинграде. Ей были посланы оба снимка с просьбой определить, когда и где они сделаны, назвать имена людей, которых она опознает.

— Эти снимки запечатлели единственное заседание Учредительного собрания 5 (18) января 1918 года,— ответила Д. А. Лазуркина.

Всесторонне проверяя происхождение снимков, М. П. Еремин послал верхнюю часть фотографии, снятой общим планом, в США, где до недавнего времени жил Альберт Рис Вильямс: он описал в своей книге единственное заседание «учредилки», на котором был вместе со своим другом Джоном Ридом. Вскоре от американского писателя пришел ответ. Полученная им часть фотокарточки напомнила ему день открытия Учредительного собрания в Таврическом дворце. Он увидел на снимке балкон зала и на нем две рядом стоящие фигуры: одна повыше — это он сам, другая — Джон Рид.

Оба снимка, показанные мне М. П. Ереминым, — прямая иллюстрация к отдельным строкам Альберта Риса Вильямса — очевидца события, происходившего в Таврическом дворце.

«Единственное заседание Учредительного собрания проходило бурно,— писал он в книге «О Ленине и Октябрьской революции».—...Мы находились на балконе, вцепившись руками в барьер и стиснув зубы, наши нервы были напряжены. Ленин сидел в первом ряду первой ложи, и лицо его выражало полнейшее отсутствие интереса. Наконец, он встал, прошел за трибуну и сел там на покрытые ковром ступеньки... Затем он поднялся, распрямился и неторопливой походкой направился в ложу. Воспользовавшись случаем, мы с Джоном Ридом сбежали с галерки в зал, чтобы спросить у Ленина, что он думает о ходе заседания Учредительного собрания. Он что-то безразличным тоном ответил».

Имеется еще одно свидетельство того, что снимок сделан при открытии Учредительного собрания. Его дал В. Д. Бонч-Бруевич. В своей книге «На боевых постах февральской и Октябрьской революций» он пишет, что четвертое место в министерской ложе было приготовлено для Ленина. Обнаруженная фотография это подтверждает. На двух снимках Владимир Ильич занимает четвертое место справа. А позади трибуны стоят двое — Бонч-Бруевич (справа) и Ф. Э. Дзержинский.

Не случайно М. П. Еремин всесторонне проверял подлинность фотографии: в 1918 году французская пресса опубликовала фальшивое фото, весьма смахивавшее на рисунок. Подпись гласила, что на нем запечатлен момент разгона Учредительного собрания.

Но ни обстановка, ни состав людей не соответствуют подлинному фото. На фальшивке виден тогдашний городской голова Петрограда седобородый Шрейдер. Французская печать выдала снимок (скорее литографию) разгона городской Думы (то было в ноябре 1917 года) за изображение заседания Учредительного собрания.

— Снимок заседания Учредительного собрания, на котором присутствовал Ленин, нигде не публиковался,— сообщил тов. Еремин.— Кем он сделан? На этот вопрос я нашел ответ в «Правде» от 20 апреля 1963 года в небольшой статье «Мандат с припиской Ленина». В ней сообщалось о попытках кинооператора П. К. Новицкого запечатлеть для экрана Владимира Ильича вскоре после октябрьских событий в Петрограде. Строки из приведенной в «Правде» беседы с покойным Новицким натолкнули на след автора снимков.

«Впервые мне удалось навести объектив на Ленина лишь в январе 1918 года. Вместе с оператором Веригo-Даровским мы снимали его и Свердлова в Таврическом дворце»,— говорил Новицкий.

Сохранилось удостоверение, выданное П. К. Новицкому на право производить съемки в здании Таврического дворца. Кинооператор получил его 1 декабря 1917 года от коменданта Пригоровского.

Очевидно, фотоувеличения были сделаны с кинокадров, и поэтому они не очень четкие, расплывчатые. В свое время Новицкий говорил пишущему эти строки, что для киносъемки не хватало освещения. Чтобы получить на малочувствительной пленке какое-нибудь изображение, ему приходилось вместо 16 кадров в секунду накручивать вполовину меньше. Поэтому, видимо, некоторые лица и получились расплывчатыми.

Возможно, снятая в Таврическом дворце кинолента оказалась сильно недодержанной и не могла быть показана на экране. Где находится этот ролик, сохранился ли он вообще — неизвестно.

Сейчас, когда точно установлено, что на снимках изображено заседание Учредительного собрания, на котором присутствовал Ленин, приходит на память его статья «Люди с того света», написанная на другой же день и опубликованная в «Правде» 21 января 1926 года. Владимир Ильич начал ее так:

«Я потерял понапрасну день, мои друзья». Так гласит одно старое латинское изречение. Невольно вспоминаешь его, когда думаешь о потере дня 5-го января.

После живой, настоящей, советской работы, среди рабочих и крестьян, которые заняты **делом**, рубкой леса и корчеванием пней помещичьей и капиталистической эксплуатации,— вдруг пришлось перенестись в «чужой мир», к каким-то пришельцам с того света, из лагеря буржуазии и ее вольных и невольных, сознательных и бессознательных поборников, прихлебателей, слуг и защитников».

.. Итак, перед нами фотография, показывающие Ленина спустя два месяца и 10 дней после свершения Великой Октябрьской социалистической революции. Возможно, среди лиц, неясно получившихся на снимке, есть и первый председатель ВЦИК Яков Михайлович Свердлов, как известно, открывавший Учредительное собрание.

Поскольку В. И. Ленин сокрушался о потере дня 5(18) января 1918 года, можно считать этот снимок, расшифрованный стараниями энтузиастов, редкой фотографией «потерянного дня».

М. ПОЛЯНОВСКИЙ.

Для стройки в джунглях

БАКУ, 3. (Корр. «Правды»). Вчера в местный филиал Всесоюзного института «Гидропроект» пришло письмо со стройки одной из гидростанций в Демократической Республике Вьетнам. В письме рассказывается о ходе сооружения важнейшего вьетнамского индустриального объекта, который должен дать энергию ряду городов, высказывается просьба помочь в решении некоторых технических вопросов. Товарищи из Вьетнама не случайно обращаются в столицу Азербайджана. Бакинцы являются основными авторами проекта электростанции, который получил одобрение вьетнамского правительства. Большой комплекс изыскательных работ был проведен в трудных условиях джунглей.

Коллектив «Бакгидропроекта» систематически посылает в ДРВ рабочие чертежи, техническую документацию, по ходу строительства содействует его удешевлению и убыстрению.

Сейчас большая группа инженеров работает над проектированием здания ГЭС.

Л. ТАИРОВ.

ОТОВСЮДУ

Сообщают корреспонденты «Правды»

МУЗЫКА НАРОДНОЙ ВЕНГРИИ. Вечер современной венгерской музыки состоялся вчера во Всесоюзном Доме композиторов.

«ПРИВЕТ ВЕСНЕ». Так назвали свою гастрольную программу в Советском Союзе артисты эстрады Польской Народной Республики. Вчера с ней впервые познакомились москвичи в Государственном театре эстрады. Польские артисты уже выступали в Ленинграде, Минске и Вильнюсе. На концерте присутствовал посол ПНР в Советском Союзе Э. Пщулковский.

ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКАЯ КИРГИЗИЯ» — СОРОК ЛЕТ. Республиканской газете «Советская Киргизия» исполнилось сорок лет. Этой славной дате было посвящено вчера торжественное собрание представителей общественности киргизской столицы, состоявшееся в оперном театре.

«АСТРОНОМИЧЕСКИЙ» РЕЙС «ВИТЯЗЯ». В новый рейс отправляется на днях экспедиционное судно Института океанологии Академии наук СССР «Витязь». Оно доставит на небольшой коралловый остров Мануаэ (группа островов Херви, нижние острова Кука) советских астрономов для наблюдения полного солнечного затмения 30 мая.

ВЕСЕННЯЯ ЯРМАРКА. В столице Удмуртии — Ижевске открылась весенняя ярмарка. Здесь большой выбор одежды, обуви, тканей, трикотажа. Ежедневно ярмарку посещают тысячи покупателей.

ГОСТЬИ СОВЕТСКОЙ СТОЛИЦЫ

Особенно радостным бывает праздник, когда его встречаешь в кругу близких, дорогих людей. Потому и приехали к своим советским подругам эти венгерские женщины, чтобы одной семьей отметить большую и знаменательную дату в жизни их родины — 20-летие освобождения Венгрии Советской Армией от фашистских захватчиков.

1945 год был поворотным в жизни этих женщин, как и в жизни всего венгерского народа.

Бернатне Крук с ненавистью говорит о войне. Она потеряла в те годы мужа, которого уничтожили предатели за то, что он отказался воевать на стороне фашистов. Осталась одна с тремя детьми на руках. «Думала, совсем пропаду, но после 1945 года,— говорит Крук,— словно родилась вновь. Теперь я бабушка пяти внучек. Живем хорошо. Я получаю пенсию. Двое сыновей работают на спичечной фабрике, дочь—в универмаге. Всей семьей провожали меня в Москву, побывать в которой я мечтала».

От 1945 года начинает разговор о себе и Андрашне Боди. Именно в том году она стала коммунисткой, и теперь мало кто в 16-м районе Будапешта не знает эту энергичную женщину, талантливого педагога, директора школы.

Удивительная судьба у Пирошки Сабо. Она, пожалуй, известна всей Венгрии. Пирошка Сабо — одна из руководительниц женского движения в стране. Дочь рабочего, она рано испытала на себе все тяготы капиталистического рабства и, став в 22 года коммунисткой, всю свою жизнь посвятила борьбе за интересы трудового народа. В годы подполья ей даже пришлось расстаться со своим полуторагодовалым сыном и только через пятнадцать лет вновь встретиться с ним...

Сегодня Пирошка Сабо — глава делегации венгерских женщин — в Москве.

ЭСТАФЕТА БЛАГОДАРНОСТИ

УЖГОРОД, 3. (Корр. «Правды»). Сегодня из Венгрии в Советский Союз прибыла молодежная «Эстафета благодарности». Ее сопровождает делегация во главе с секретарем ЦК комсомола ВНР Вайо Петер. На автомобильном мосту через Тиссу делегацию встретила украинская молодежь. Гостей приветствовал секретарь ЦК ЛКСМУ Владимир Кулик.

«Эстафета благодарности» прошла по всей Венгрии. От города к городу, от села к селу ее доставляли скороходы, бегуны, мотогонщики. И везде к вымпелу эстафеты прикреплялись новые ленточки — знак благодарности советскому народу за освобождение, за бескорыстную помощь в строительстве новой жизни.

— За братскую помощь в годы войны и в мирные дни передаем вам эту «Эстафету благодарности»,— заявили представители венгерской молодежи, вручая вымпел.

Д. ШУМСКИЙ.

ЛЮБИТЕЛЯМ ШАХМАТ

Опыт и молодость

ПОД РЕДАКЦИЕЙ ЧЕМПИОНА МИРА Т. ПЕТРОСЯНА

7 апреля в Риге начинается четвертьфинальный матч претендентов на первенство мира по шахматам между Паулем Кересом и Борисом Спасским.

Соперников разделяет солидная разница в возрасте: Б. Спасский родился в 1937 году, а П. Керес в то время уже добился ряда успехов на международной арене. В 1938 году 22-летний П. Керес блестяще выступил в турнире восьми гроссмейстеров в Голландии, опередив М. Ботвинника, А. Алехина, Х. Р. Капабланку и других выдающихся шахматистов.

В начале своего творческого пути П. Керес отдал дань шахматному романтизму: охотно избирал гамбитные начала, стремился к обострению борьбы и тактическим осложнениям. Был период, когда в его игре наметился крен в сторону техницизма, что привело к относительным неудачам. В настоящее время П. Керес является одним из тех немногих ведущих гроссмейстеров, которые ближе всего подходят к определению «шахматисты универсального стиля».

Борис Спасский в возрасте 10 лет был перворазрядником, спустя два года стал кандидатом в мастера, а в 1953 году — международным мастером.

Талант Б. Спасского быстро развивался. В 1955 году он стал чемпионом мира среди юношей, а за успешное выступление в межзональном турнире в Гетеборге ему было присвоено звание гроссмейстера.

В последние годы Б. Спасский вновь демонстрирует отличные результаты. Особенно яркое впечатление оставила его победа в Белграде осенью 1964 года.

П. Керес и Б. Спасский в различных соревнованиях сыграли между собой девять партий. Каждый из соперников одержал по одной победе, семь встреч завершились мирным исходом. Партия, которую мы предлагаем сегодня вниманию любителей шахмат, ими сыграна в турнире претендентов в 1956 году.

Испанская партия

П. Керес — Б. Спасский

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Kc3 b5 7. Cb3 d6 8. Kd5 Ka5 9. K:e7 Ф:e7 10. d4 Cb7 11. Cg5 K:b3 12. ab C:e4 13. K:e5! de 14. Лe1.

Дебютное сражение окончилось в пользу белых. Избегая материальных потерь, черные вынуждены лишиться рокировки.

14... ed 15. C:f6 Ф:f6 (плохо 15... gf из-за 16. Ф:d4) **16. Л:e4+ Kpd7 17. Фg4+.**

Более сложные задачи ставило перед черными продолжение 17. Л:d4+Kpc6 18. Фd3.

17... Kpc6 18. Лf4 Фg6 19. Фf3+ Kpb6 20. Л:f7 Ф:c2 21. Фf4 Фc5 22. Л:g7 Лad8

Совершив смелое путешествие королем, черные защитились от непосредственных угроз, а наличие проходной пешки дает им хорошую контригру.

23. Лf7 Лd6 24. Лc1 Лe8 25. h4 Фe5 26. Ф:e5 Л:e5 27. Kpf1 c5 28. Лe1 Лed5 29. Лa1 Лd7 30. Лf6+. Ничья.

* * *

В опубликованном в прошлое воскресенье этюде Б. Сахарова (белые: Kpf4, Cg2, п.п. b6, d6, e2; черные: Kpe6, Ch8, Ke8, Kh1, п. b7) белые начинают и делают ничью.

Вот основной вариант решения: 1. Cd5+Kpd7 2. C:b7 Kf2. 3. Cc6+Kp:c6 4. b7 Kp:b7. 5. d7 Kg7. 6. d8K+Kpc7 7. Kf7 Ke6+ 8. Kpf5 Kd4+ 9. Kpg6 и ничья очевидна.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Первый караван

В транспортную работу страны включился волжский конвейер. 3 апреля в 11 часов из Астрахани вышли в первый рейс до Волгограда суда с нефтепродуктами для сельского хозяйства и металлургических заводов. Танкеры «Быстрый», «Таймыр» и состав теплохода «Геленджик» с баржой «Сагиз» доставят в Волгоград нефтепродукты, для перевозки которых по железной дороге нужно отправить десять железнодорожных поездов. Волжские ледоколы «Днепр» и «Кубань» продолжают прокладывать путь составам вверх по Волге и вчера продвинулись на 700 километров от Астрахани.

ФЕЛЬЕТОН

А в дальнейшем оказалось...

Многое из этой истории, разыгравшейся в уральском поселке Сарга, до сих пор остается неясным. Начало ее изложим лаконичным языком протокола.

«В неустановленный день июня прошлого года неизвестный гражданин, паспорта при себе не имевший, в дальнейшем оказавшийся Козариновым Александром Дмитриевичем, со слов, не судимый, через наружную дверь своего дома проник на улицу, неся острый металлический предмет размером 56 см×8 см, надетый на деревянную жердь длиною в 166 см. Он скрылся в траве и указанным выше острым металлическим предметом стал совершать преднамеренные действия...»

Те же обстоятельства, изложенные в статейно-очерковом ключе, выглядят куда проще и безобидней. Тогда получается, что А. Д. Козаринов взял в руки обыкновенную литовку, отправился на лужок и накосил сена. Он даже предполагал, что теперь его корова будет обеспечена кормом.

Не прошло и месяца, как наш герой лишился сена. Его забрала местная контора коммунальных предприятий.

О дальнейшем мы узнаем из протокола судебного заседания: «Истец утверждает, что косил сено в 66-м квартале, отведенном ему. Контора иск не признала, пояснив, что истец незаконно накосил сено в 65-м квартале, отведенном ей».

В связи с неясностью обстановки судьи предложили создать группу экспертов, куда должны были войти два лесника, завхоз конторы и председатель сенокосной комиссии.

Промелькнули октябрь и ноябрь. Бежит декабрь. Но нет еще никакого судебного заключения, а главное — нет сена. Истец обращается в областной суд. Нет ответа. Истец пишет снова. И снова ответа нет.

Дело разрешилось самым неожиданным образом. Однажды истец-косец вернулся домой и застал жену в состоянии крайней озлобленности. Она встретила его ухватом, причем целилась в самое темя и пыталась сбить мужа с ног. При этом она возбужденно кричала, что он изменник и прохиндей, так как хочет развалить семью и убежать от своих ребятишек.

Восемь последующих страниц с подробностями бурной семейной сцены мы опускаем. Опишем лишь финал, когда истец с помощью все того же ухвата был приведен к торжественной присяге на верность.

— В чем же все-таки дело? — воскликнул он, когда, наконец, убедился, что его жизни уже ничто не угрожает.

Оказывается, пока истец был на работе, пришел долгожданный ответ из областного суда. Потерпевший пробежал глазами бумажку, которую подала ему жена, и глазам своим не поверил.

Конечно, отвечают у нас еще не всегда так, как того хочется. Иногда при перепечатке текста исказят фамилию, превратят мужчину в женщину или даже наоборот. Перепутают адреса: вместо Красноярского края пошлют в Краснодарский. Или вовсе никуда не пошлют, а просто потеряют пакет. Все это вполне объяснимо, и ничего загадочного тут нет. Но пусть попробуют победители телевизионного конкурса «КВН» догадаться, как появилась на свет эта злосчастная бумага из облсуда. Да ни за что не догадаются!

«Гр. Козаринову. При этом возвращаю Вам заявление для приобщения копии определения народного суда и указания в заявлении мотивов развода с гр. Козариновой.

Приложение; заявление.

Зам. председателя Свердловского облсуда: Смоленцев».

— Больше я в облсуд не обращался и переписку прекратил,— рассказывает нам Александр Дмитриевич.— Боюсь, как бы чего не вышло. Напишешь им опять о сенокосе, а они возьмут да присудят с меня алименты...

История о том, как человек судился по сенной части, а его чуть было не развели с женой, вовсе не кажется нам смешной и забавной. Она представляется нам возмутительной и недопустимой. Потому что эта бумага вышла из такого высокого и авторитетного учреждения, каким является суд. И речь здесь идет вовсе не об ошибке машинистки, курьера, экспедитора. Речь идет об отношении к делу, о чуткости к нуждам человека, об их участии в чужом горе и чужой беде...

Из далекой Кушки к нам обращается убитая горем старая женщина Ефросинья Тимофеевна Щепеткова. В прошлом году трагически погиб ее сын, экскаваторщик, совсем молодой парень. К безутешному горю примешиваются новые заботы. Ефросинья Тимофеевна — инвалид и сама себя содержать не сможет. По закону ей полагается пособие в связи с потерей кормильца. Добрые люди помогают матери составить письмо руководителям строительного управления, где работал сын Ефросиньи Тимофеевны. Те отмолчались. Ефросинья Тимофеевна шлет письма с уведомлением. Начальнику управления и председателю месткома почта вручает пакеты под расписку. Но они по-прежнему не считают нужным ответить старой, больной женщине.

Щепеткова обращается в народный суд Каракульского района Бухарской области. К заявлению прикладывает все необходимые документы.

Получив письмо, судья Кушаев развил бурную, но, увы, непонятную деятельность. Впрочем, может быть, он просто поленился прочесть до конца бумаги. В иных канцеляриях сидят у нас волшебники, которым достаточно взглянуть на первую страницу заявления, как им все становится понятным, и остальные десять страниц они читать не будут.

Если судья Кушаев поступил именно так, то это возмутительно. Если он прочел заявление, но ничего не понял, то это еще хуже. В общем, судья Кушаев почему-то решил, что в данном случае речь идет о сыне, который уклонялся от выплаты алиментов матери. И он отдал распоряжение немедленно установить местожительство Евгения Щепеткова, привлечь его к ответу. Почти целый месяц местная милиция разыскивала его и, обшарив весь район, так никого и не обнаружила.

Судья Кушаев облегченно вздохнул и, опираясь на справку паспортного стола, составил такой ответ:

«Гражданке Щепетковой Е. Тпрож. в города Кушка, по улице Садавой№3.

Нар суд Каракульского района возвращает Вам исковой заявление так как ответчик Щепетков Е. Г. не проживает в тератория Каракульского района согласно справка паспортного стола Каракульского Ром от 25. II-65 г.

По этому мы не можем исполнят

Приложение: — 11 листах.

Нар судья Каракульского района: Кушаев».

В нескольких строчках своего ответа судья Кушаев сделал, как это легко подсчитать, более десяти орфографических ошибок. Но это все-таки еще поправимо. Судью можно заставить посещать школу, и он вскоре усвоит, что название его должности пишется не раздельно, а слитно. Но вот какое учебное заведение способно избавить должностное лицо от закостенелого бюрократизма, хронического равнодушия?

Советский суд — это подлинно народный суд, самый справедливый и самый демократический в мире. Он стоит на страже интересов трудящихся. В нем заседают избранники народа. Достойнейших из достойных посылают туда советские люди. Наши судьи пользуются непререкаемым авторитетом и глубоким уважением.

Но вот нет-нет и промелькнет за высоким судейским столом человек с душой, поросшей заплесневелым канцелярским мхом. Людские горести такого не трогают. К чужому горю он равнодушен. Входящие и исходящие бумаги подписывает не глядя, а от жалобщика отмахивается, словно от назойливого комара.

И. ШАТУНОВСКИЙ.

НАШ ОТДЕЛ СПРАВОК

Что передаст радио

4 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «Хорошее настроение». Эстрадный концерт. 9.15 — «С добрым утром». 10.30 — «В мире слов». 11.00 — Радиоуниверситет культуры. «Чайковский и его эпоха». 12.00 — «Глобус». 12.20 — Выполняем заявки радиослушателей. 13.00 — «Ваш друг — спорт». Радиожурнал. 13.30 — Любителям классической музыки. 14.00—Для детей. «Мальчик с прямыми волосами». Премьера радиопостановки. 15.00 — Воскресная программа для села. 16.00 — Международные обозреватели за «круглым столом». 16.30 — «Песни, которые пели ваши отцы и деды». Концерт для детей. 17.00 — Программа радиостанции «Юность». 18.30— «Подвиг народа». 19.00 — На соискание Ленинской премии. Концерт из произведений А. Пахмутовой. Трансляция из Колонного зала Дома союзов. 20.10 — З. Воскресенская «Лунная соната». Рассказ. 20.30 — Продолжение трансляции концерта из произведений А. Пахмутовой. 22.30—«Кругозор». Радиоприложение к звуковому журналу. 23.15 — Заключительная передача декады музыкального искусства Венгрии.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 17.30— «Веселый экран». «Двенадцатая ночь». Художественный фильм. 19.00 — Концерт из произведений композитора А. Пахмутовой. В перерыве — «Спокойной ночи, малыши!» и Московские новости. 21.30—«Ты песня моя, Магадан». «В долине Чай-Урья» (Магадан). «Ледовый поход» (Петрозаводск). Телевизионные фильмы. 22.25 — «Весеннее настроение». Концерт.

На экранах телевизоров

4 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 11.00— Советское изобразительное искусство. Репортаж из Государственной Третьяковской галереи. 12.00 — Военный парад. Передача из Будапешта. 13.00— Фестиваль детских хоровых коллективов. Передача из Будапешта. 15.00 — Телевизионный клуб кинопутешествий. «По дружественной Венгрии». 15.40 — Для воинов Советской Армии и Флота. «Во имя Отечества». 16.10 — «Музыкальный киоск». 16.35 — «Киноэкран — 1965». Передача из Кишинева. 17.25— Телеокно сатиры. 17.35— «Здоровье». Научно-популярная программа. 18.20 — Телевизионные новости. 18.30 — К 20-летию освобождения Венгрии от фашистских захватчиков. «Венгерская весна». 19.10—В. Белецкий «Пьесы-картины». Музыкальная передача. 19.30—«Сорок минут до рассвета». Художественный фильм. 20.45 — Кинодокументы о борьбе партизан Южного Вьетнама. 21.00 — Телевизионные новости. 21.30 — П. Качо «Витязь Янош». Премьера музыкального спектакля.

Сегодня в театрах

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — утро — **Эстрадный концерт**; вечер—вместо объявленного **Концерта артистов Большого театра** пойдет спектакль **Бахчисарайский фонтан.** Билеты действительны.

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — утро — **Евгений Онегин**; вечер — **Травиата.**

КРЕМЛЕВСКИЙ ТЕАТР — утро и вечер — **Концерт Венгерского молодежного оркестра «Района».**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО — утро — **Синяя птица**; вечер — **Без вины виноватые.**

ФИЛИАЛ МХАТ им. М. ГОРЬКОГО — утро — **Три толстяка**; вечер — **Друзья и годы.**

Какая будет погода

Сегодня днем в Москве и Подмосковье сохранится холодная погода. Температура утром 10—12, по области до 17 градусов мороза Днем минус 1— минус 3, увеличение облачности до значительной. Вечером небольшой снег. В последующие двое суток ожидается облачная погода с прояснениями, временами небольшие осадки. Повышение температуры ночью до 0—минус 3, днем 1—5 градусов тепла.

Управление делами Совета Министров СССР, партком и местком с глубоким прискорбием извещают, что 1 апреля 1965 года после тяжелой и продолжительной болезни скончался ответственный работник аппарата Совета Министров СССР

Владимир Иванович ПАНОВ,

и выражают соболезнование семье покойного.

НАШ АДРЕС: Москва, улица «Правды», 24

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Справочного бюро — Д 1-73-86; Партийной жизни — Д 1-52-48; Пропаганды марксистско-ленинской теории — Д 1-11-95; Промышленности, транспорта и товарооборота — Д 3-11-01; Сельскохозяйственного — Д 3-35-55; Иностранных отделов — Д 3-11-07; Социалистических стран — Д 1-40-81; Писем и массовой работы — Д 3-15-69, Д 3-37-32; Информации — Д 3-15-80; Литературы и искусства — Д 3-11-13; Прессы — Д 3-10-81; Науки — Д 3-10-80; Школ и вузов — Д 3-35-33; Военного — Д 3-37-74; Секретариата — Д 3-15-64; журнала «Рабоче-Крестьянский корреспондент» — Д 3-32-04; Издательства — Д 3-31-11.

Ордена Ленина типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина.

Б 02357. 50102. Изд. № 624.



